

Bibliographie « L'enfant et le 7^e art »

Festival 2008 – Objectif Planète

Proposée par la Médiathèque de Seine et Marne



Essonne - Seine-et-Marne - Yvelines



Ebène rose sur la montagne de Kaw, Guyane (4°30' N - 52°00' O) - © Yann Arthus-Bertrand

Objectif Planète



Renseignements : 01 60 65 70 50 - <http://www.aux4coins.org>

Documentaires

Pour les plus jeunes

Bleu sur bleu / Katsumi Komagata. Trois ourses : One Stroke, 2005.

Les précieux papiers découpés illustrent, dans un dégradé de couleurs nuancées, le cycle de la migration des saumons, de la ponte en rivière au voyage vers l'océan arctique. Le texte en japonais est traduit en troisième de couverture.

Graines / Circonflexe, 2006 (Aux couleurs du monde).

Pour découvrir la variété des graines (blé, teignes, maïs, impatiente, lotus, noix de coco etc.) et le cycle végétal qui permet de les transformer en fleurs puis en fruits.

Grandeur nature / photogr. Agence Hoaqui Jacana Explorer. Milan jeunesse, 2005 (Le tour du monde).

Recueil de belles photographies de sites naturels remarquables de toute la planète.

Mon imagier de la nature / Hachette Jeunesse, 2006 (300 mots pour grandir).

Un imagier tout en photos pour apprendre à reconnaître les différents milieux de la planète, les plantes et les phénomènes météorologiques, en compagnie de Tiléon.

Ouvre les yeux ! / Claire Dé.- Paris : Ed. du Panama, 2006.

Des images pour partir à la découverte de la nature et de l'infiniment petit avec humour et poésie. L'auteure révèle par exemple la délicatesse de la rosée, la tête d'une sauterelle, la grâce d'un escargot sortant de sa coquille.

Première année sur la Terre / texte Alain Serres ; illustrations Zaü. Rue du monde, 2003.

Raconte les premières découvertes d'un renardeau tout de suite après sa naissance : la première seconde, l'odeur de l'air, les couleurs, la lumière, la peur, la faim... Avec des pastels panoramiques des décors qui évoquent des paysages, des saisons et des émotions.

Protégeons la planète / Emilie Beaumont. Fleurus, 2006 (L'imagerie des tout-petits).

Pour sensibiliser les enfants, dès leur plus jeune âge, à l'écologie.

Quand la neige tombe / Jean Ollivier . Joie par les livres, 2005 (Aux couleurs du temps).

Recueil de petites histoires qui explique ce que font les animaux quand la neige tombe. Ils s'adaptent : le lièvre change de pelage, le geai vole les réserves de l'écureuil, l'ours cherche un logis pour l'hiver, etc.

Lecteurs débutants

Je serai les yeux de la Terre / texte Alain Serres ; photographies Agence Altitude ; encres de Chine Zaü ; préface de Yann Arthus-Bertrand. Rue du Monde, 2007.

Trois modes d'expression (l'écriture poétique, le dessin et la photographie) se croisent dans le but de donner envie de sauver la planète.

J'ai l'esprit récup' avec Zazie. Nathan Jeunesse, 2003 (Carnets de copines).

Zazie donne des astuces et des conseils à ses copines qui aiment chiner et bricoler, pour détourner des objets ou matière de récupération: morceaux de bois, cartons, abat-jour, boutons, diapos, emballages, dominos...

La nature du plus près au plus loin / René Mettler. Gallimard-Jeunesse, 2004.

Ce grand format s'ouvre sur un gros plan sur une cerise, l'oeil prend du recul et considère le feuillage, puis, d'un peu plus loin encore, le cerisier, puis le jardin, le village, la campagne tout entière et le paysage vu d'avion, puis revient sur la terre, de plus en plus près, cette fois dans la nature sauvage. Une nouvelle leçon d'observation de la nature.

Manger bio : reportage ; Lua, le génie du riz : conte vietnamien. PEMF, 2005 (Côté pile côté face).

D'un côté, une lecture documentaire pour découvrir, connaître et comprendre le rôle de la nourriture sur la santé ; de l'autre, un conte traditionnel vietnamien sur l'influence de la nourriture sur le comportement des hommes.

Ma ville, ma nature : guide des petits gestes verts. Delagrave, 2003.

Cet album réalisé avec l'appui de la fondation Nicolas-Hulot, fait découvrir aux enfants comment prendre soin de leur ville et leur délivre recommandations et astuces pour économiser l'eau, ne pas polluer, trier les déchets, économiser l'énergie...

Planète attitude junior : pour protéger la nature et sauver les animaux / Seuil Jeunesse, 2005.

Le WWF, organisation mondiale de protection de la nature, s'adresse aux plus jeunes pour les sensibiliser à la sauvegarde des espèces animales et pour leur montrer que leurs actes et leurs choix quotidiens ont des conséquences sur les conditions de vie de ces animaux en voie de disparition.

Planète poésie. Rue du monde, 2002.

Les deux premiers livres constituent un duo sur la Terre, la diversité de ses habitants et la richesse de la nature et le dernier est un livre blanc où l'enfant peut mettre ses poèmes préférés, ceux qu'il a appris en classe, qu'il a lus ou qu'il a écrits.

Un jour sur Terre / d'après le film de Alastair Fothergill et Mark Linfield ; texte Nadine Saunier. Père Castor-Flammarion, 2007.

Accompagne la sortie du film Un jour sur Terre, avec une présentation de six milieux : pôles, montagnes, forêts, déserts, eaux douces et mers et océans en suivant à chaque fois un bébé animal et sa maman.

Bons lecteurs

L'Avenir de la Terre : le développement durable raconté aux enfants / Textes de Philippe J. Dubois et Valérie Guidoux ; photographies de Yann Arthus Bertrand. La Martinière Jeunesse, 2003.

Ces photos ont été choisies en priorité pour le message qu'elles délivrent : réchauffement climatique, problème de l'eau potable, désertification, pollutions diverses, urbanisation... Tous les grands problèmes écologiques actuels sont abordés et des solutions sont avancées.

Jouets des enfants d'Afrique : regards sur des merveilles d'ingéniosité. Ed. UNESCO, 2006.

L'art de la récupération et de la débrouille d'enfants d'aujourd'hui.

Le dernier trappeur / Nicolas et Diane Vanier. Chêne, 2005.

Le livre du film réalisé par N. Vanier et produit par TF1. N. Vanier y raconte une année dans la vie de Norman, trappeur amoureux de la nature et respectueux de la faune et de la flore.

Les dessous de l'or blanc : la face cachée de nos vêtements / Karine Sabatier-Maccagno, Loïc Hamon. Elka, 2006 (Les carnets de Timéo).

Récit d'aventure mêlant fiction et documentaire, invitant à découvrir les dessous du monde de l'industrie textile, en particulier le travail des enfants et les déséquilibres de l'environnement, mais aussi les alternatives sociales telles que le commerce équitable ou l'agriculture biologique.

Le dico de l'écologie. De La Martinière Jeunesse, 2006.

Une présentation des problèmes liés à la détérioration de la planète, en parlant de la mise en péril de la faune et de la flore. Aborde les actions que les gouvernements, les associations, les citoyens mènent pour protéger l'environnement. Explique également ce que sont les biotopes et la biodiversité, l'intérêt de leur préservation, etc.

Recyclons nos objets ! : 11 histoires insolites d'objets réutilisés . Albin Michel-Jeunesse, 2005.

Nombreux sont nos objets dont la vie s'arrête au premier usage. Et pourtant, il existe des possibilités infinies de réutilisation, amusantes ou astucieuses...

Toute une vie sur la terre. Lonely planet, 2005.

Tente de capter, à travers la photographie, l'universalité de l'expérience humaine, à chaque étape de la vie, de la naissance à la mort. Un sentiment que seul le voyage peut nous faire ressentir, et les images nous transmettre. Divisé en chapitres : naître, jouer, habiter, travailler, aimer, célébrer, réfléchir et mourir. - Tout public.

Fictions

Pour les plus jeunes

Rouge cerise / François David ; Illustrations de José Saraiva. Ed. Sarbacane, 2005.

Un texte poétique et des illustrations très colorées pour s'éveiller à la beauté du monde et tenter de la défendre.

Une chose incroyable, exceptionnelle, extraordinaire... / Véronique Cauchy ; illustrations Catherine Stock. Circonflexe, 2007.

Une marmotte parcourt la montagne en espérant assister enfin à quelque chose d'incroyable, d'exceptionnel, d'extraordinaire. En chemin elle rencontre un ours, un bouquetin, un vautour, un loup et une hermine qui se joignent à elle.

Trois petits canards... Et puis s'en vont / Ron Roy ; illustrations Paul Galdone. Circonflexe, 2005.

Trois canetons échappent à la surveillance de leur mère et partent à l'aventure à travers champs où mille et un dangers les attendent : un taureau mécontent, des renards gourmands, un aigle carnassier ou un sournois serpent.

Le voyage d'Henry / D. B. Johnson. Casterman, 2007.

Deux amis ours décident de se retrouver un soir dans une ville nommée Fitchburg, à 40 km de chez eux. Les deux amis sont très différents et pendant que l'un fait tous les petits travaux que l'on peut faire dans une ville pour gagner l'argent de son billet de train, l'autre décide de se rendre à Fitchburg à pied et fait découvrir au lecteur les joies de la campagne.

Un, deux, trois... dans l'arbre ! / Anushka Ravishankar / Sirish Rao ; illustrations Durga Bai. Actes Sud junior, 2006.

Un album dans lequel les enfants s'amuse à compter les animaux qui grimpent dans un arbre qui n'en finit pas de grandir et où chacun peut trouver sa place mais aussi un livre d'art illustré dans la tradition de l'art Gond, du centre de l'Inde.

Un nouveau monde... / Muriel Kerba.- Paris : Gautier-Languereau, 2006.

La ville fume, tousse et crache, il faut la sauver ! Le petit héros part à la recherche d'un remède et arrive sur une île enchantée. Mais les mauvaises habitudes sont contagieuses et bientôt une affreuse ville se dresse sur ce qui fut un paradis. Heureusement, le plus gris des mondes pourra reflourir avec quelques graines... Sur la nécessité de préserver la nature.

Lecteurs débutants

Abc des bestioles / sculptures Alain Burban ; photographies Paskal Martin. Les Ateliers Art Terre, 2006.

Abécédaire dans lequel chaque lettre est illustrée par un animal sculpté dans des matériaux de récupération et par une liste d'animaux dont le nom commence par cette lettre. Dans ces listes se cache un intrus qu'il faut démasquer

Au monde / Isabelle Simon. T. Magnier, 2006.

Un enfant indigène et son rapport au monde et à la vie. De sa petite enfance à l'âge adulte, en passant par la vie de famille et sa relation avec les ancêtres...

L'île perdue dans la mer / Richard Morlet, François Soutif. Kaléidoscope, 2004.

Un roi, un tantinet despotique, se dit que les oiseaux lui gâchent la vue, que les insectes ont tendance à piquer et que les mauvaises herbes sont de trop. Il décide d'y mettre bon ordre. Pour aborder la question de la protection de la nature.

Il faudra / Thierry Lenain ; illustrations Olivier Tallec. Editions Sarbacane, 2004.

Du ventre de sa mère, un enfant dresse un tableau sans concession des maux de la planète qui sont aussitôt balayés par sa volonté de naître en toute connaissance de cause avec l'envie de changer le monde.

Les gardiens de l'arbre à secrets : la légende des Ecolins / Siloé ; illustrations Capucine Mazille. Les Portes du monde, 2005.

Les Ecolins, petit peuple de génies bienfaisants, ont pour mission de préserver les éléments et notamment le Biloba, l'arbre le plus ancien de la forêt, attaqué sans relâche par les Poluxeurs. Une métaphore poétique pour sensibiliser les enfants à la préservation de la nature.

Menace sur notre planète / Donald Grant. Gallimard Jeunesse, 2006.

Trois fictions pour sensibiliser les enfants aux problèmes écologiques : Nanook, l'ourson polaire, a égaré sa maman qui, affamée, a été attirée par les débris rejetés par les humains, risquant de se blesser ou de s'empoisonner ; Toco et ses amis vivent dans la forêt équatoriale jusqu'au jour où les hommes arrachent plantes et arbres ; Sathu, fille de pêcheur, voit son école engloutie par la mer.

Bons lecteurs

Les contes de Bonhomme Forêt / Jean Parret ; illustrations Amélie Jackowski. Actes Sud junior, 2005.

Ti Jean vit dans les forêts du Jura et connaît depuis son enfance les légendes et les créatures sylvestres. Devenu garde-forestier, il rend toujours visite à Bonhomme Forêt et tente de protéger au mieux sa forêt. Des contes poétiques et écologiques pour rappeler ce que l'homme doit à la nature.

La jarre / Houshang Moradi-Kermani. L'Harmattan, 1998.

Un petit village iranien au coeur du désert. Dans la cour de l'école est posée la khomreh, une énorme jarre à laquelle les enfants viennent se désaltérer. Un jour, la jarre est vide, l'eau a fui par une fissure apparue dans la nuit. Il faut la réparer ou la remplacer mais personne n'aurait pensé que ce fut si difficile.

L'homme qui plantait des arbres / Jean Giono ; illustrations Willi Glasauer. Gallimard-Jeunesse, 2002.

Elzéard Bouffier, berger paisible et obstiné, a planté toute sa vie des arbres et la région des landes de Haute Provence est devenue verdoyante et fraîche.

Le Père Tire-Bras / Jean-François Chabas. T. Magnier, 2002 (Petite poche).

Le père Tire-Bras est un monstre qui habite près d'une rivière et qui mange les enfants. Olivier, qui passe toutes ses vacances chez sa grand-mère, n'y croit pas. Il rend visite au monstre et se fait attraper et ligoter. Pour retrouver la liberté, Olivier promet de remettre la

rivière polluée dans son état originel, en échange de quoi le monstre promet de ne plus manger d'enfants...

Le Port du désert/ Gérard Streiff, Illustrateur Arnaud Floc'h. Magnard, 2003 (Policiers). Alors qu'il était venu retrouver sa correspondante au Kazakhstan, Antoine fait la connaissance d'un agronome français, Patrice, qui disparaît mystérieusement. Antoine découvre que son ami élaborait un plan de sauvetage de la mer d'Aral, menacée de disparition.

Salpote t'aide à préserver la planète / Desmarteau. T. Magnier, 2007. Salpote c'est le nom d'un copain roublard, attentif, frimeur, drôle, pleutre... qui est toujours le premier à donner de bons conseils, mais pas toujours le premier à les suivre. Dans cet épisode humoristique, il fait réfléchir les jeunes lecteurs sur l'écologie.

Expositions prêtées par la Médiathèque Départementale 77

Le Développement durable, pourquoi ?

Ministère de l'Education Nationale, 2006.- 22 panneaux ; (h) 60 x (l) 80 cm+Livres.
De très belles photographies de Yann Arthus-Bertrand, tirées de l'exposition la Terre vue du ciel, pour une immersion au coeur de notre planète, afin de sensibiliser les jeunes au concept de développement durable. Plan : Panneau titre ; Etre réfugié ; Survivre en ville ; Etre citoyen ; Vivre de son travail ; Protéger la vie marine ; Habiter les côtes ; Ne pas surexploiter les ressources ; Préserver l'eau ; Accéder à l'eau potable ; Davantage d'énergies renouvelables ; Economiser l'énergie ; Réduire nos déchets ; Respecter l'autre ; Vivre avec les forces de la nature ; Prévenir les catastrophes naturelles ; Le climat change ; Zones humides, richesses indispensables ; Ecosystèmes sources de vie ; La biodiversité en danger ; se nourrir en respectant la Terre ; Vivre ensemble 6.5 milliards d'hommes. - A partir de 6 ans.

La Biodiversité : tout est vivant, tout est lié.

Ministère de l'Education Nationale, 2007.- 22 panneaux ; (h) 60 x (l) 80 cm+Livres.
Suite de l'exposition précédente.

Restons sur terre ! Le développement durable au quotidien.

Médiathèque départementale de Seine-et-Marne, 2007.- Livres+bibliographies.
Une sélection de documents sur le développement durable pour que chacun puisse comprendre pour agir différemment, revisiter ses gestes et ses pratiques au quotidien.
A partir de 10 ans.

Arctique et Antarctique : pôles et changements climatiques.

Agence COMVV, 2007. -10 panneaux, (l) 64x (h) 96 cm..
Cette exposition est inaugurée pour l'Année Polaire Internationale (2007-2008). Elle s'inscrit dans un programme d'événements prévus en 2007 dans toute la France sur les régions polaires et plus généralement sur les explorateurs : émissions de radio, télévision, animations scientifiques, etc.