

L'enfant et le 7^e art

16^e festival itinérant du 10 janvier au 10 avril 2009

Essonne – Seine & Marne – Yvelines

les intrépides

biblioGraphie 2009

Albums :

Brundibar / Tony Kushner ; ill. Maurice Sendak. Ecole des loisirs, 2005.

Pepicek et sa soeur Aninku doivent trouver du lait pour guérir leur mère malade. Mais ce n'est pas facile dans une Pologne ravagée par la pauvreté et l'antisémitisme.

La cane de Trévis / Dona Shamir. Grandir, 2001.

La cane de Trévis et ses cinq canetons évoluent sous les yeux bienveillants des promeneurs. Une histoire de courage et de solidarité.

Chers maman et papa / Emily Gravett. Kaléidoscope, 2006.

Sunny le suricate n'en peut plus de vivre dans le désert et en a assez de surveiller ses petits frères et soeurs. Il part donc mais prend soin d'envoyer une carte postale à ses parents, ce qui permet de savourer, jour après jour, le récit de ses péripéties.

Comme un poisson dans l'eau / Daniel Nesquens ; ill. Riki Blanco. Autrement Jeunesse,

2007. Sébastien est handicapé. Prisonnier de son corps, il retrouve sa liberté dans l'eau en nageant, en flottant. L'eau est devenue son élément, dans lequel tout est possible...

L'île du Monstril / Yvan Pommaux. Ecole des loisirs, 2000.

Elvire et Léon sont emportés sur le fleuve vers une île déserte. Un monstre vit-il sur cette terre ? Seront-ils assez ingénieux et feront-ils preuve de débrouillardise pour se sortir de là ?

Quand le chat n'est pas là / John Crombie ; ill. Sheila Bourne. MeMo, 2008.

Des souris patientent en attendant que le chat aille faire un tour. Hélas, il s'agit d'un chat pantouflard, paresseux, et pataud, qui décide de rester bien au chaud.

Le petit marchand des rues / Angela Lago. Rue du monde, 2005.

Tour à tour méprisé, ignoré, volé, c'est lui qui donne à manger au chien qui a faim devant la boulangerie. Album sans texte.

Raymond, pêcheur d'amour et de sardines / Aurélia Grandin. Rue du monde, 2003.

Les aventures et les exploits magiques contre des monstres marins de Raymond, pêcheur de Douarnenez, pour libérer Ondine, la sirène des griffes de Zéidon, roi des océans.

Sous le grand banian / Jean-Claude Mourlevat ; ill. Nathalie Novi. Rue du monde, 2005.

Deux soeurs vivent dans un petit village d'Inde. L'une est aveugle mais, sous le grand banian où l'autre l'accompagne, tous les possibles s'offrent à elle. C'est l'arbre magique de toutes les rêveries.

Le tricycle / Elisa Amado ; ill. Alfonso Ruano. Sorbier, 2007.

Quand ses voisins lui volent son tricycle, Margarita décide de mentir pour protéger ses amis. Prenant conscience du gouffre qui sépare deux mondes, la pauvreté et la richesse, elle prend le parti des plus faibles.

Le voyage de Nyéba / Yves Pinguilly ; ill. Nathalie Novi. Rue du Monde, 2008.

Le grand féticheur est formel : les médicaments ne peuvent rien contre la maladie de la mère de Nyéba, il faut des branches de jujubier. La fillette part donc à la recherche de cet arbre. Elle devra traverser le fleuve, le désert...

Zathura / Chris Van Allsburg. Ecole des loisirs, 2003.

A la fin de l'histoire "Jumanji", deux garçons récupéraient le jeu ensorcelé. Leurs aventures se déroulent dans l'espace, à bord de la maison qui a décollé.

Contes :

Filourdi le dégourdi / texte Mani Leib ; illustrations de El Lissitsky. Sorbier, 2008. bilingue français-yiddish.

Un automne en Europe orientale, dans un petit village, tout le monde attend la neige. Filourdi, un enfant, perd son chemin à la tombée de la nuit.

Le petit Poucet / Charles Perrault ; illustrations de Miles Hyman. Gallimard-Jeunesse, 2007 (La clé des contes).

Un bûcheron et sa femme, ne parvenant plus à nourrir leurs sept garçons, se résignent à les perdre dans la forêt. C'est sans compter sur la débrouillardise du benjamin.

Les trois brigands / Tomi Ungerer. Ecole des loisirs, 2007.

Trois brigands de grand chemin, terrifiants, avec leurs chapeaux noirs, leur hache rouge et leur soufflet à lancer du poivre, seront transformés par la rencontre d'une petite fille orpheline, kidnappée lors d'une attaque.

Textes illustrés :

Mia et le Migou : le livre du film / un conte de Jacques-Rémy Girerd. Milan jeunesse, 2008.

Mia, petite fille de 10 ans, quitte un jour son village misérable pour retrouver son père qui a été embauché sur un chantier à l'autre bout du pays. Elle fait face avec courage à tous les obstacles qui se dressent sur son chemin.

Uma, la petite déesse / Fred Bernard, François Roca. Albin Michel-Jeunesse, 2006.

En Inde, la fillette Uma, devenue la nouvelle déesse, va devoir consoler le roi sans mot dire et bénir les habitants. Mais un jour, face à l'attaque d'une armée de démons, Uma doit quitter la cité et se déplacer sans mettre pied à terre.

Ushi / Fred Bernard, François Roca. Albin Michel-Jeunesse, 2000.

Le parcours initiatique de Ushi, un jeune Indien aveugle dont la tribu a été décimée par des chercheurs d'or. Au cours de rencontres amies ou ennemies, il va connaître le doute, les dangers, les épreuves et l'amitié.

Le Vieux fou de dessin / François Place. Gallimard-Jeunesse, 2001.

Dans le Japon du XIXe siècle, un petit vendeur des rues, Tojiro, rencontre un curieux vieil homme qui dessine toute la journée des lions-dragons, des ponts suspendus, des saules qui pleurent... C'est Hokusai, le plus grand artiste japonais, le maître des estampes, l'inventeur des mangas, qui deviendra son maître.

Bandes dessinées/Manga :

Un départ précipité / Emile Bravo. Dargaud, 2003 (Une épatante aventure de Jules ; 4).

Bidule, le cochon d'Inde de Jules est très malade. Jules bien décidé à le sauver fait appel à un prix Nobel, des savants et des extra-terrestres.

L'Opéra de Pékin. 1 / Hiroshi Ueda. Kami, 2006.

Dans les années 1980 un jeune Japonais, Tatsuki, est transporté dans la Chine des années 1920 grâce à un masque offert par son professeur. Il découvre alors l'histoire de l'opéra de Beijing et la vie de l'édifice pendant cette période troublée.

Albums Documentaires :

Les petits acrobates du fleuve / Dominique Mwankumi. Archimède, 2000.

Quand passe le bateau-courrier chargé de marchandises, le Congo, un des plus grands fleuves d'Afrique, s'agite et tourbillonne. C'est le moment que choisissent les enfants du village de Sakata pour embarquer sur leurs fragiles pirogues afin d'aller toucher le flan du bateau.

Même les mangues ont des papiers / Yves Pinguilly ; ill. Aurélia Fronty. Rue du monde, 2006 (Couleur carré).

Quelque part en Afrique de l'Ouest, Momo rêve de faire comme le soleil et de partir de l'autre côté du monde pour pouvoir soigner sa mère et gagner de quoi améliorer leur ordinaire. Un jour, il grimpe avec sa copine Khady sur un bateau chargé de mangues.

Moussa, l'enfant bleu du désert / Jacques Gohier. Belin jeunesse, 2007 (Rêves de voyages).

Moussa est un jeune garçon touareg. Pour ses sept ans, ses aînés acceptent qu'il participe pour la première fois à la caravane qui les mènera de l'autre côté des dunes pour y vendre tissus, poteries...

Le petit photographe de Bamba / Christian Epanya. Sorbier, 2007 (Les ethniques).

Dans un petit village du Mali, les hommes sont pêcheurs de père en fils, mais Amadou en a décidé autrement : il veut devenir photographe. Aux côtés de Papa Diallo, il apprend les ficelles du métier.

Le rêve de Jacek : de la Pologne aux corons du Nord / Valentine Goby. Autrement Jeunesse, 2007 (Français d'ailleurs).

En 1931 à Dourges, dans le Nord, Jacek, 14 ans, quitte l'école et doit rejoindre la mine comme galibot. Il est impatient de rejoindre son père et les autres Polonais du coron. Mais sa mère le retient : trop de morts dans la famille.

Shubha, Jyoti et Bhagat vivent en Inde / Philippe Godard. La Martinière Jeunesse, 2005 (La vie des enfants d'ailleurs).

Trois enfants font découvrir leur pays et leur culture : Shubha, 11 ans habite une ville du sud de l'Inde et parle le tamoul. Jyoti habite Calcutta au nord-est de l'Inde, il vit dans un appartement et va à l'école en rickshaw. Balwant, 12 ans, est un intouchable et vit dans un village du nord de l'Inde.

Sous le même ciel... je vais à l'école / Danièle Huber. Les Deux souris, 2007.

Dans une vingtaine de villes à travers le monde des enfants racontent leur journée de classe et décrivent les moyens de transport qu'ils utilisent : à pied, le vélo, le bus, le bateau, l'âne...

Romans 7-10 ans :

Kahu, fille des baleines / Witi Ihimaera. Au vent des îles, 2009.

Dès sa naissance, Kahu était prédestinée à devenir chef de sa tribu, dans le village de Whangara, en Nouvelle-Zélande. Mais son grand-père, Koro Apirina, en proie aux problèmes de la tribu, a du mal à accepter qu'une fille puisse lui succéder en tant que chef.

Ce jour-là j'ai apprivoisé les araignées / Jutta Richter. Joie de lire, 2002 (Récits).

La narratrice et ses trois amis ont surnommé Julien, la fouine. Mais elle seule sait qu'il est très courageux, il a chassé l'horrible chat de cave qui la terrorisait, il a capturé l'araignée géante qui était dans sa chambre et a bravé les rats dans la maison hantée.

Fifi Brindacier / Astrid Lindgren. Hachette-Jeunesse, 2001 (Cadet).

Fifi Brindacier est loin d'être une petite fille comme les autres : d'abord, elle vit toute seule dans une grande maison avec un poney et un singe ; ensuite, elle est douée d'une force incroyable ; de plus, elle a un coeur en or et une fantaisie sans limite...

Il faut sauver Saïd / Brigitte Smadja. Ecole des loisirs, 2003 (Neuf).

Saïd est entré au collège Camille-Claudiel avec ses 1.200 élèves, le racket, la fatigue, le mépris et la haine de ceux qui veulent tuer tout ce qui est beau. Au collège, Saïd, le bon élève, a changé. Il veut réussir et s'intégrer, mais il a de moins en moins de forces pour s'en sortir.

Je serai pompier / Anne-Marie Desplat-Duc. Hachette-Jeunesse, 1999 (Cadet).
Clément rêve de devenir sapeur-pompier. Il suit les cours en attendant avec impatience d'aller au feu. Un jour, il se rend sur les lieux d'un gigantesque incendie qui embrase toute la colline, menaçant notamment la maison de ses amis.

Poisson d'argent / Sylvie Deshors. Rue du monde, 2006 (Roman du monde).
Un garçon vit dans le métro, avec la tribu de la ligne D. Il y a Jordi, plus grand et plus fort, et Mila, qui le protège. Il doit se battre pour être respecté et protège son trésor : un écusson, sur lequel sa grand-mère a brodé un poisson d'argent, pour lui rappeler son surnom.

Maité Coiffure / Marie-Aude Murail. Ecole des loisirs, 2004 (Médium).
Louis est fils de chirurgien. Mais, il n'aime pas l'école et se sent bon à rien. Jusqu'au jour où, en classe de troisième, il fait un stage chez Maité Coiffure. Dans le salon, Louis se découvre ponctuel, travailleur, entreprenant, doué !

Nassima, une enfance afghane / Mercé Rivas Torres. Flammarion Castor poche, 2003 (Histoires d'ailleurs).
Kaboul, Afghanistan. Depuis que les talibans ont pris le pouvoir, Nassima ne peut plus aller à l'école et doit rester à la maison avec sa mère.

Romans ados :

Les dimanches de verre / Alain Sasson. Ecole des loisirs, 2004 (Médium).
A 11 ans, Benjamin se retrouve interne à la pension Jeanson de Charenton-le-Pont. Il y apprend rapidement la loi du plus fort, mais chaque jour, son ventre devient dur comme une boule de pétanque.

Les éperons de la liberté / Pam Munoz Ryan. Actes Sud, 2001 (Les couleurs de l'histoire).
Dans le Far-West américain, la vie aventureuse de Charley, inspirée d'un personnage historique : jeune orpheline courageuse et déterminée, elle gagnera sa liberté, déguisée en garçon.

Princes des rues / Elizabeth Laird. Gallimard-Jeunesse, 2004 (Folio junior).
Dani, 14 ans, vit dans le plus grand luxe en Ethiopie. Mais il est trop gros, travaille mal en classe et n'aime pas le sport : tout pour déplaire à son père, qui décide de le punir sévèrement. Du coup, Dani fugue et se retrouve seul dans la jungle d'Addis-Abeba.

Vive la République ! / Marie-Aude Murail. Pocket Jeunesse, 2005 (Littérature).
La jeune Cécile occupe son premier poste d'institutrice dans une école primaire où la présence des 12 enfants d'une famille immigrée de Côte d'Ivoire semble déplaire à certains. Cécile ne tarde pas à découvrir la détresse de la famille Baoulé et tente de les aider tout en faisant face à ses propres problèmes de débutante.