

Les fourmis

▪ Pour les 3/6 ans

La fourmi / Tatsu Nagata ; Traduit du japonais par Dedieu.- Paris : Seuil Jeunesse, 2006.- 24 p. : ill. en coul. ; 28 cm.- (Les sciences naturelles de Tatsu Nagata).
En quelques phrases, les caractéristiques de la fourmi sont données, illustrées d'images propres à la culture japonaise.

La fourmi / textes de Vincent Albouy.- Paris : Mango-Jeunesse, 2007.- 23 p. : illustrations en couleur ; 25 cm.- (Qui es-tu ? Animaux).
Pour connaître le monde des fourmis : le fonctionnement de leur société, la façon dont elles élèvent leurs larves et stockent la nourriture, etc.

Suivons une fourmi / Tsutomu Kikuchi ; trad. du japonais par Jean-Christian Bouvier.- Archimède.- 23 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 22 cm.

Patrick la fourmi / [texte et ill. de] Michel Gay.- Paris : [Ecole des loisirs](#), 1991 (18-Saint-Germain-du-Puy : Impr. Tardy Quercy).- [52] p. : ill. en coul. ; 22 cm.- ([Renardeau](#)).

Patrick est le souffre-douleur de ses compagnons. Mais arrive le grand fourmilier mangeur de fourmis. Qui pourra les sauver? Justement, Patrick a une arme secrète.

Zitou et l'invasion des fourmis / Brian Paterson.- Paris : [Hachette Jeunesse](#), 2003.- 32 p. : ill. en coul. ; 26 cm.- ([Zitou le zèbre qui trotte vers l'aventure !](#)).
Quand la fourmi Tipiti et toute sa famille s'installent chez Zitou, le petit zèbre croit devenir fou ! Zitou et ses amis parviendront-ils à s'en débarrasser tout en restant bons amis ?

Ohé, petite fourmi ! / Phillip et Hannah Hoose ; ill. de Debbie Tilley.- Paris : [La Martinière](#), 1998.- Non paginé : ill. en coul. ; 22 cm.
Que feriez-vous si au moment d'écraser une fourmi, elle vous implorait de la laisser vivre ?

La petite fourmi qui avait mal au dos / Frantisek Kozisek ; ill. Zdenek Miler.- Paris : [Autrement Jeunesse](#), 2009.- 12 p. : ill. en coul. ; 16 x 24 cm.- ([Petite enfance](#)).
La petite fourmi doit garder le lit à cause d'un mal de dos. Le docteur vient pour la soigner, mais la santé ne revient pas. Tous ses amis se pressent alors à son chevet pour lui remonter le moral.

▪ Pour les 7/10 ans :

Deux fourmis / Chris Van Allsburg ; [adapt. de l'américain par François Lasquin].- Paris : Ecole des loisirs, 1990.- 35 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 31 cm.

La fourmilière / Luc Gomel ; Illustrations de Anne Eydoux.- Nouv. présentation.- Toulouse : Milan jeunesse, 2006.- 33 p. : ill. en coul. ; 19 cm.- (Carnets de nature ; 82).
Présente tout ce qu'il faut savoir sur les fourmis : les différentes sortes de fourmilières, l'organisation sociale, la nourriture, leur système de communication et l'élevage.

- **Pour adultes :**

Le peuple des royaumes obscurs / Texte Yves Paccalet ; Photographies Guillaume Mazille et Marie Schneider ; conseillère technique Corinne Rouland-Lefèvre.- Chaumont : [Castor & Pollux](#), 2006 ; Paris : [IRD](#), 2006.- 192 p. : ill. en nb. ; 22 cm.
*Ce livre, réalisé d'après le film **La Citadelle assiégée**, est l'occasion d'approfondir ces deux sociétés d'insectes, les fourmis magnans et les termites, et d'évoquer, grâce aux images du film, l'évolution de ces espèces, leur organisation sociale, leur façon de se nourrir et de se défendre.*

Passion de la montagne...

- **Pour les 3/6 ans :**

La montagne / texte Laurence Ottenheimer ; illustrations de Sophie Lebot.- Toulouse : Milan jeunesse, 2009.- 37 p. : illustrations en couleur ; 27 x 23 cm.- (J'explore la nature).

Ce guide pédagogique de découverte de la montagne est conçu comme une histoire. Des doubles pages présentent la diversité des paysages : la vallée, l'alpage, les neiges éternelles, les glaciers, les torrents, etc., et les animaux qui les peuplent

- **Pour les 7/10 ans :**

Monts & montagnes / Pierre Lefèvre ; illustrations de Elodie Balandras.- Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud junior, 2007.- 303 p. : illustrations en couleur ; 21 cm.
Des activités et des informations pour découvrir les montagnes du monde entier (Pyrénées, Himalaya, Andes, etc.), leur formation, l'adaptation de la faune et sa flore à l'altitude, les conditions de vie en montagne, pour relever des empreintes d'animaux, réaliser un herbier, préparer de la confiture de myrtilles, etc.

Sur le Toit du monde : à l'assaut de l'Everest / Steve Jenkins.- Paris : Circonflexe : Joie par les livres, 2006.- ill. en coul. ; 29 cm.- (Aux couleurs du monde / Pierre Milza, Daniel Roche).

L'histoire des ascensions de l'Everest et de ceux qui ont tenté de l'escalader. Avec une description de l'environnement géographique, physique et sociétal (les sherpas, l'usage du yak, le bouddhisme, etc.).

Explorons la montagne / René Mettler.- Paris : Gallimard-Jeunesse, 2006.- 29 p. : ill. en coul. ; 23 cm.- (Apprends à voir la nature avec René Mettler).

Permet de connaître la montagne et son univers, en alliant dessins et découvertes pédagogiques

Passion de la musique...

- **Pour les 3/6 ans :**

Le violoniste / Gabrielle Vincent.- Paris : [Rue du monde](#), 2006.- ill. ; 29 cm.- ([Pas comme les autres](#)).

Quelque part dans une chambre, un homme joue sur le violon que lui a donné son père. Il est triste car son modeste travail de professeur de musique est méprisé par les siens. Pourtant ses voisins l'admirent, notamment un jeune enfant, qui saura lui montrer le chemin d'une vie heureuse.

Les musiciens de la ville de Brême / Grimm ; illustrations de Lisbeth Zwerger ; traduit par Lena Bergmann.- Paris : [Minedition France](#), 2007.- 40 p. : ill. en coul. ; 29 x 24 cm.

Un âne, un chien, un chat et un coq partagent le même sort : devenus vieux et fatigués, ils ne sont plus utiles à leurs maîtres qui veulent se débarrasser d'eux. Tous les quatre en fuite se rencontrent sur la route de Brême et décident d'aller exercer leur talent de musicien à la ville.

Le bal de Pépino / Anne Letuffe.- Draguignan (Var) : [Lo Païs](#), 2000.- 34 p. : ill. en coul. ; 22 cm.- ([D'enfance](#),

Pépino est accordéoniste mais un jour il casse son accordéon. Comment le réparer ? Avec des boutons de culotte ?.

Le carnaval des animaux / Didier Lévy ; ill. de Gilles Rapaport.- Paris : [Ecole des loisirs](#), 2000.- Non paginé : ill. en coul. ; 24 cm.

Tous les soirs, Maestro écoutait Le carnaval des animaux de Camille Saint-Saëns en regardant le coucher du soleil. mais un soir qu'il cherchait ses lunettes, craaac! Le vieil éléphant écrabouilla son phonographe. "Ce n'est pas grave!" lui dirent les animaux de la jungle. "On va te le chanter, nous, ton Carnaval des animaux!"

■ Pour les 7/10 ans :

Little Lou, la route du Sud / Jean Claverie.- Paris : [Gallimard-Jeunesse](#), 2003.- 47 p. : ill. en coul. ; 29 cm.- ([Gallimard album](#)).

Little Lou part en tournée vers Memphis avec Benny son orchestre, mais ils sont stoppés par un cyclone. Lou décide de partir seul pour aller voir son vieil oncle Sonny, guitariste, avant qu'il ne meure. Quand il parvient à la plantation où travaille Sonny, il apprend que celui-ci est entré dans la clandestinité. Sonny charge ses amis d'organiser son concert d'adieu auquel participera Little Lou.

Espèces en voie de disparition

■ Pour les 3/6 ans :

Les animaux à protéger / Patrick David ; illustrations de Olivier Verbrugghe ; photographies Fotolia.- Paris : Auzou, 2009.- 45 p. : illustrations en couleur ; 21 x 21 cm.- ([Mon petit animalier](#)).

Une présentation des animaux en danger. Pour chaque animal, ce document propose une fiche d'identité, avec des informations sur les lieux de vie et une série de définitions pour en savoir plus. Il comprend également des quiz pour apprendre en s'amusant. Une initiation aux enjeux écologiques.

Les animaux en danger / illustrations de et réalisé par Pierre de Hugo.- Paris : Gallimard-Jeunesse, 2009.- 24 p. : illustrations en couleur ; 19 x 17 cm.- ([Mes premières découvertes](#) ; 37).

Cet album retrace l'histoire des animaux disparus et menacés par des problèmes naturels ou engendrés par l'homme et fait part des solutions à envisager. Des transparents intercalés entre les pages permettent d'animer les illustrations.

Le loup / texte Agnès Vandewiele ; ill. Ronan Badel.- Paris : Larousse, 2004.- 37 p. : ill. en coul. ; 21 cm.- ([Mes petites encyclopédies Larousse](#)).

Un album pour faire découvrir aux tout-petits le monde des loups : les contes et légendes, les parents du louveteau, la vie de la meute, les jeux des louveteaux, le langage des loups...

Le loup / Sara.- Paris : T. Magnier, 2000.- N. p. : ill. en coul. ; 25 cm.
Le loup Omega a été rejeté par sa meute. Comment va-t-il survivre ? Un seul espoir : rencontrer une louve isolée et fonder ensemble une nouvelle meute.

Pierre et le loup / Serge Prokofiev ; Gérard Philipe, réc. ; Orchestre Symphonique de l'U.R.S.S. ; Guennadi Rojdestvenski, dir.- T. Magnier, cop. 2000.- **1 disque compact + 1 livre.** *Version originale de 1956.*

Pierre et le loup / Serge Prokofiev ; Gérard Philipe, narrateur ; Orchestre Symphonique de l'U.R.S.S. ; Guennadi Rojdestvenski, dir.- **Le Chant du Monde**, cop. 2000.- **1 disque compact.**

▪ **Pour les 7/10 ans :**

Espèces en danger / Emmanuelle Grundmann.- Paris : Fleurus, 2008.- 80 p. : illustrations en couleur ; 29 cm + 1 DVD.- (Voir les animaux ; 13).
Ce bilan des 16.306 espèces en voie d'extinction et des 41.415 espèces menacées veut sensibiliser les plus jeunes aux conséquences de la disparition de la biodiversité. Il expose également les moyens mis en oeuvre pour protéger les espèces (lois, labels et organismes), les réintroduire dans leur milieu et lutter contre leur trafic. Avec le DVD La guerre de l'ours polaire

Les espèces menacées / Texte Emmanuelle Grundmann ; Illustrations de Laurent Audouin, Thérèse Bonté.- Toulouse : Milan jeunesse, 2006.- 31 p. : ill. en coul. ; 20 cm.- (Agir pour ma planète).
Pour développer le sens de la responsabilité - qui s'exprime à travers des gestes, des attitudes et des expériences simples - ce livre explique les mécanismes écologiques sur un ton qui veut éviter la moralisation. Explique la biodiversité, les écosystèmes et la place de l'homme au sein d'un équilibre fragile.

Loup / Texte Philippe Huet ; Illustrations de Jean Chevallier.- Paris : Dexia éditions, 2006 ; Saint-Claude-de-Diray (Loir-et-Cher) : Hesse, 2006.- 28 p. : ill. en coul. ; 21 cm.- (Faune sauvage).
Propose aux enfants de mieux connaître le loup, animal que l'on peut rencontrer dans les parcs nationaux de France : habitat naturel, régime alimentaire, cycle annuel, reproduction, élevage des jeunes, actions menées pour l'étudier et le protéger.

Le loup / Elise Rousseau ; illustrations de Jean Chevallier.- Lonay (Suisse) : Delachaux et Niestlé, 2008.- 64 p. : illustrations en couleur ; 25 cm.- (Comme on ne l'a jamais lu..).
Une vision réaliste et complète du loup, décrivant ses origines, son mode de vie, ses techniques de chasse, ses proies, etc, et abordant les mesures de protection dont il fait l'objet.

Les ours / Elisabeth Mauris ; illustrations de Amandine Labarre.- Toulouse : Milan jeunesse, 2007.- 72 p. : illustrations en couleur ; 28 cm.- (C'est ma passion).
Présentation de l'ours sous ses différents aspects : son comportement, son mode de vie et les idées reçues liées à l'animal. Une seconde partie comporte des fiches synthétiques destinées à identifier 10 espèces et sous-espèces d'ours. Une dernière partie part à la rencontre des hommes qui étudient ces animaux et explique pourquoi ces animaux sont à la fois aimés et haïs

Sur la piste des ours / Rémy Marion et Géraldine Veron.- Paris : Fleurus : BBC France, 2006.- 79 p. : ill. en coul. ; 29 cm+1 DVD 52'.- (Voir les animaux ; 8).
Pour tout savoir sur les ours, des Amériques à l'Asie en passant par l'Europe. Ours polaire, brun, noir, lippu, à collier, à lunettes, panda géant et ours des cocotiers, ces huit espèces livrent leurs secrets : anatomie, vie amoureuse, astuces de pêche et techniques de cueillette, etc. Comporte un DVD intitulé Le réveil des ours bruns

Protection de la nature

■ Pour les 3/6 ans :

Protégeons la planète ! / Jean-Michel Billioud ; illustrations de Didier Balisevic.-

Paris : Nathan Jeunesse, 2007.- 32 p.- 2 dpl. : ill. en coul. ; 19 cm.- (Kididoc ; 37).

Un document pour apprendre à vivre en respectant la planète. Une série de bonnes attitudes à adopter pour moins polluer l'environnement, moins gaspiller l'eau et protéger les forêts. Comprend des explications sur les effets du réchauffement climatique et des informations sur les enjeux du recyclage.

C'est ma nature / texte et illustrations Alain Chiche.- Paris : Sorbier, 2008.- 44 p. : illustrations en couleur ; 24 x 24 cm.- (C'est ma planète).

Un documentaire citoyen pour sensibiliser les jeunes lecteurs à l'environnement, à la fragilité de la nature, aux problèmes de la pollution et à la protection de la planète. En fin d'ouvrage, un texte informatif reprend les grands points de la Charte de l'environnement.

10 choses à faire pour protéger ma planète / Melanie Walsh.- Paris : Gallimard-Jeunesse, 2008.- 36 p. : illustrations en couleur ; 28 cm.- (Gallimard album).

Trad. de l'anglais. - 10 idées simples pour participer à la protection de l'environnement. Avec des découpes-surprises.

La Petite maison / par Virginia Lee Burton.- Paris : Circonflexe, 1996.- [Non paginé] : ill. en coul. ; 24 cm.- (Aux couleurs du temps).

A travers l'histoire d'une petite maison à la campagne peu à peu entourée de gratte-ciel et des voies ferrées, l'auteur montre l'absurdité de la vie urbaine et les méfaits du progrès technologique pour qui n'y est pas préparé.

■ Pour les 7/10 ans :

Home : il était une fois la Terre / photographies Yann Arthus-Bertrand ; texte Isabelle Delannoy.- Paris : De La Martinière Jeunesse, 2009.- 71 p. : illustrations en couleur ; 19 x 25 cm.

Adapté du film Home, cet album en forme de Terre évoque les débuts de la planète, des premières pluies aux humains, et explique comment le contrôle de l'énergie a permis aux hommes de maîtriser leur environnement, tout en expliquant les nouveaux dangers auxquels cette maîtrise les expose.

Le grand livre pour sauver la planète / Brigitte Bègue, Anne-Marie Thomazeau ; avec la collaboration de Marie-Laure Phélippeau et Alain Serres ; avec la participation de Yann Arthus-Bertrand, Allain Bougrain-Dubourg, Jean-Louis Étienne et al. ; images de Pef.- Paris : Rue du Monde, 2009.- 125 p. : illustrations en noir et en couleur ; 30 x 20 cm.- (Les grands livres).

Cette présentation des dysfonctionnements écologiques et humains du XXI^e siècle et des solutions pour préserver la Terre donne la parole à des personnalités qui connaissent bien la planète, propose des clés pour les jeunes afin d'appréhender les grands débats contemporains en matière d'environnement et les moyens d'imaginer un monde sans pétrole

Dokéo protéger la Terre : les grands enjeux de l'environnement / Jean-Michel Billioud ; Illustrations de Buster Bone, Philippe Razéra, Henri Fellner.- Paris : Nathan Jeunesse, 2006.- 120 p. : ill. en coul., cartes ; 27 cm.- (Dokéo).

Une synthèse sur les enjeux majeurs de l'environnement : sauvegarde de la biodiversité, protection contre les risques naturels, meilleure gestion de l'énergie, préservation des ressources de la Terre et lutte contre les pollutions. Avec un rappel sur le fonctionnement de

la planète et les notions de base de l'environnement comme l'écologie et le développement durable.

La Terre racontée aux enfants / texte Isabelle Delannoy ; photographies Yann Arthus-Bertrand ; illustrations de David Giraudon.- Paris : De La Martinière Jeunesse, 2008.- 149 p. : illustrations en couleur, cartes ; 32 cm.- (Le monde raconté aux enfants).

Une présentation des enjeux écologiques et sociaux auxquels la planète est confrontée à travers 8 chapitres : l'eau, la biodiversité, les océans, la Terre, les villes, les hommes, l'alimentation et le climat. Contient des témoignages et des conseils pour agir.

Une vérité qui dérange : le réchauffement du climat expliqué aux enfants / Al Gore ; traduit de l'américain par Philippe Godard.- Paris : De La Martinière Jeunesse, 2008.- illustrations en noir et blanc.

Après le documentaire du même nom réalisé par Davis Guggenheim et une édition pour les adultes, Al Gore a souhaité offrir aux plus jeunes des clés pour illustrer son combat sur l'avenir de la planète. Les schémas explicatifs, les photographies et les données chiffrées permettent d'étayer ses arguments.

L'écologie à petits pas / François Michel ; illustrations de Marc Boutavant.- Nouv. éd.- Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud junior, 2009.- 79 p. : illustrations en couleur ; 25 x 17 cm.- (A petits pas).

Pour connaître son environnement et se sensibiliser à la prévention des dangers qui menacent l'équilibre

Mon atlas écolo / Isabelle Nicolazzi ; illustrations de et cartographie de Christine Ponchon ; photographies Agence Biosphoto.- Toulouse : Milan jeunesse, 2009.- 61 p. : illustrations en couleur, cartes ; 28 x 29 cm.

Cet atlas présente un état actuel du monde d'un point de vue écologique en mettant en perspective trois axes : environnement, économie et société. Des planisphères, des infographies et des photos participent à la compréhension de chacune des notions. Une partie expose les initiatives prises au niveau mondial pour améliorer l'état de la planète.

Le Père Tire-Bras / Jean-François Chabas.- Paris : [T. Magnier](#), 2002.- 48 p. ; 15 x 11 cm.- ([Petite poche](#)).

Le père Tire-Bras est un monstre qui habite près d'une rivière et qui mange les enfants. Olivier, qui passe toutes ses vacances chez sa grand-mère, n'y croit pas. Il rend visite au monstre et se fait attraper et ligoter. Pour retrouver la liberté, Olivier promet de remettre la rivière polluée dans son état originel, en échange de quoi le monstre promet de ne plus manger d'enfants

Diversité culturelle

Le premier livre de toutes nos couleurs / Alain Serres ; ill. Zaï.- Paris : [Rue du monde](#), 2001.- 91 p. : ill. en coul. ; 20 x 20 cm.- ([Les premiers livres](#)).

Permet aux enfants de se construire des arguments autour du droit à la différence et invite au questionnement et au dialogue.

Anna, Kevin et Nomzipo vivent en Afrique du Sud / Claire Veillères ; Illustrations de Sophie Duffet.- Paris : [La Martinière Jeunesse](#), 2006.- 48 p. : ill. ; 27 cm.- ([Enfants d'ailleurs](#)).

Trois enfants font découvrir leur pays et leur culture : Anna, 10 ans, qui vit dans le quartier blanc de Melville, à Johannesburg, dans une famille d'origine britannique; Kevin, 11 ans, dont les parents possèdent une ferme à l'ouest de la province de l'Etat libre, près de la frontière avec le KwaZulu Natal; Nomzipo, 12 ans, troisième fille d'une grande famille d'Umtata, ville à majorité noire.

Vivre avec les autres : la famille, la justice, les élections, les inégalités... / textes Sophie Bolo, Laure Cambournac, Marie-Agnès Combesque ; ill. Olivier Schwartz, Anne Wilsdorf.- Nouv. éd.- Paris : [Larousse](#), 2002.- 77 p. : ill. en coul. ; 27 x 24 cm.- ([Encyclopédie Larousse des 6-9 ans](#) ; 6).

Quatre grands chapitres alternant pages encyclopédiques et pages magazine : l'enfant et le monde (famille, école, pays...), vivre ensemble (droits, devoirs, lois, justice), un pays, comment ça marche ? (mairie, Etat, gouvernement, élections) et les grandes questions sociales (inégalités, violence, racisme).

Oui à la différence / texte des enfants de l'école de Vitruve et leur instituteur Gérard Delbet ; iconogr. Marie Christine Biebuyck ; comment. Albert Jacquard.- Mouans-Sartoux (Alpes-Maritimes) : [PEMF](#), 2004.- 41 p. ; 27 cm.- ([Des mots dans les yeux](#)).
10 photographies sur le thème de la différence commentées par des enfants, suivies d'une réflexion d'Albert Jacquard.

Le Racisme / Pete Sanders et Steve Myers.- Tournai : [Gamma](#), 1998.- 32 p. : ill. en coul. ; 28 cm.- ([Mieux comprendre](#)).

Des bandes dessinées mettent en scène des enfants confrontés au problème du racisme. Elles sont complétées par des textes faciles à comprendre, qui expliquent comment se développe le racisme et indiquent une marche à suivre pour le lecteur qui serait confronté à une situation similaire.

Homme de couleur ! : inspiré d'un conte africain / illustrations de Jérôme Ruillier.- Vineuil (Loir-et-Cher) : [Bilboquet](#), 2006.- 26 p. ; 22 x 22 cm.

Un conte-poème transmis de génération en génération par la tradition orale africaine qui bouscule les idées reçues et dénonce le racisme avec humour.

La belle et la bête / d'après le conte de Jeanne Marie Leprince de Beaumont ; ill. Sacha Poliakova.- Paris : [T. Magnier](#), 2004.- 40 p. : ill. en coul. ; 24 x 17 cm+1 CD audio.- ([Livre-CD](#)). *Cette version adaptée pour la jeunesse est accompagnée d'un CD audio sur lequel Jacques Gamblin interprète le narrateur et la bête et Sophie*

La petite fille de neige : conte d'hiver / Nathaniel Hawthorne ; illustrations de Kiyoko Sakata ; traduit de l'anglais par Valérie Le Plouhinec.- Paris : [Naïve](#), 2008.- 29 p. : illustrations en noir et blanc ; 27 x 21 cm.

Par un froid après-midi d'hiver, deux enfants jouent dans la neige sous le regard bienveillant de leur mère. Ils décident bientôt de donner vie à une petite fille, une statue glacée qui serait leur petite soeur de neige. Un conte sur le pouvoir d'imagination de l'enfance.

Contes et légendes de Chine

■ Pour les 3/6 ans :

Contes de monsieur Singe.- Toulouse : [Milan jeunesse](#), 2007.- 80 p. : ill. en coul. ; 23 x 25 cm.- ([Conte-mi, conte-moi](#)).

Recueil de contes et histoires de singes de tous les pays du monde, traditionnels ou fictifs

Le crabe et le singe / Junji Kinoshita ; illustrations de Kon Shimizu ; traduit du japonais par Yachiyo Gamo ; adaptation Barbara Pillot.- Arles (Bouches-du-Rhône) : [P. Picquier](#), 2008.- 48 p. : illustrations en couleur ; 34 x 26 cm.- ([Picquier jeunesse](#)).

Un conte traditionnel japonais illustré de dessins inspirés de l'art de la peinture à l'encre et au pinceau. Un singe convoite les kakis de madame Crabe, et voilà des milliers de petits crabes partis en expédition punitive pour le punir de ses méfaits, avec l'aide d'un marron sauteur, d'une guêpe, d'une bouse de vache, d'un bâton à sécher le riz et d'un mortier en pierre.

Pi, Po, Pierrot / texte Chun-Liang Yeh ; illustrations de Samuel Ribeyron.- Champs-sur-Marne (Seine-et-Marne) : [HongFei cultures](#), 2008.- 28 p. : illustrations en couleur ; 26 x 26 cm.- ([Belle Ile Formosa](#)).

Les trois frères Pierrot, Pi et Po portent chacun une pierre sur leur dos comme tous les habitants de leur île. Alors que la princesse malade a besoin d'une herbe magique, Pierrot parvient à traverser la rivière pour aller la cueillir, là où ses frères aînés ont échoué. Sur l'expérience et l'apprentissage grâce à la connaissance du passé.

Le Bufflon blanc / texte Fabienne Thiéry d'après une fable chinoise ; images de Judith Gueyfier.- Paris : [Rue du Monde](#), 2008.- 32 p. : illustrations en noir et en couleur ; 27 x 27 cm.- ([Couleur carré](#)).

En Chine, au milieu d'un troupeau de buffles noirs, naît un jour un bufflon blanc. Inquiet, le paysan décide de partir pour la montagne sacrée questionner le grand sage et celui-ci lui annonce que c'est un très bon présage. Pourtant, le lendemain, le paysan devient sourd et son fils perd la vue. Le sage continue toutefois de garder confiance. Un peu plus tard, la guerre éclate.

Les livres de Chen Jiang Hong

■ Pour les 7/10 ans :

Contes chinois / illustrations de Renata Fucikova.- Paris : [Gründ](#), 2007.- 541 p. : illustrations en couleur ; 20 x 17 cm.- ([Contes de partout et d'ailleurs](#)).

Recueil de contes enracinés dans les mythes et les traditions de la Chine qui invite à la découverte des croyances, des symboles et de la société chinoise.

Sagesses et malices de la Chine ancienne / texte Lisa Besner ; ill. Killoffer.- Paris : [Albin Michel](#), 2000.- 125 p. : ill. en coul. ; 17 x 14 cm.

Ces 50 récits font goûter la finesse et l'humour des histoires traditionnelles chinoises, ainsi que leur double sens ou leur cruauté. Le temps qui passe, l'intelligence, le bonheur, le malheur, la difficulté de choisir, la trahison, le goût du pouvoir, l'immortalité et l'amitié sont les thèmes de ces récits brefs et piquants.

Contes chinois / éd. et trad. du chinois Lisa Bresner ; ill. Aurore de La Morinerie.- Paris : [Ecole des loisirs](#), 2000.- ill. ; 19 x 13 cm.- ([Neuf](#)).

Des contes poétiques et subtils, pour rêver.