



La Glace et le Ciel
Programme Pédagogique

Programme Pédagogique

Introduction



A l'occasion de la rentrée 2014-2015, [Wild-Touch](#) développe un programme pédagogique autour du [changement climatique](#) et de la figure emblématique du glaciologue [Claude Lorius](#).

A travers des vidéos, des dessins animés, des planches illustrées, des récits, des photographies, plongez dans la grande histoire du climat, [découvrez](#) la mécanique des grands écosystèmes de la planète, [rencontrez](#) des chercheurs du monde entier et [comprenez](#) les impacts du changement climatique sur la Terre.

Les [outils pédagogiques](#) développés prennent la forme de [vidéos](#), de [textes](#) et de [planches illustrées](#). Ces ressources sont [mises à disposition gratuitement](#) et sont disponibles sur internet.



Programme Pédagogique

Introduction



L'association [Wild-Touch](#) tient à mener une [pédagogie de terrain](#). A travers le monde, dans les lieux directement concernés par [le changement climatique](#), l'équipe pédagogique part à la rencontre des chercheurs et des acteurs locaux. Sur place, elle récolte leurs témoignages et observe les bouleversements en cours.

[Wild-Touch](#) aborde la science de manière poétique en relatant les petites histoires de la nature, elles permettent de comprendre les grands mécanismes de la planète.



Programme Pédagogique

Un récit en trois parties

Le programme pédagogique La Glace et le Ciel reprend l'histoire du climat, des pionniers de la glaciologie jusqu'aux innovateurs de demain. L'histoire se déroule en trois parties.

Programme Pédagogique

Un récit en trois parties



Partie 1



De Charcot à Vostok : Les pionniers de la glaciologie partent à la découverte de l'Antarctique et mettent à jour le changement climatique.

Partie 2



Leurs découvertes ont démontré que l'homme modifie les écosystèmes de la planète telle une force géologique majeure.

Partie 3



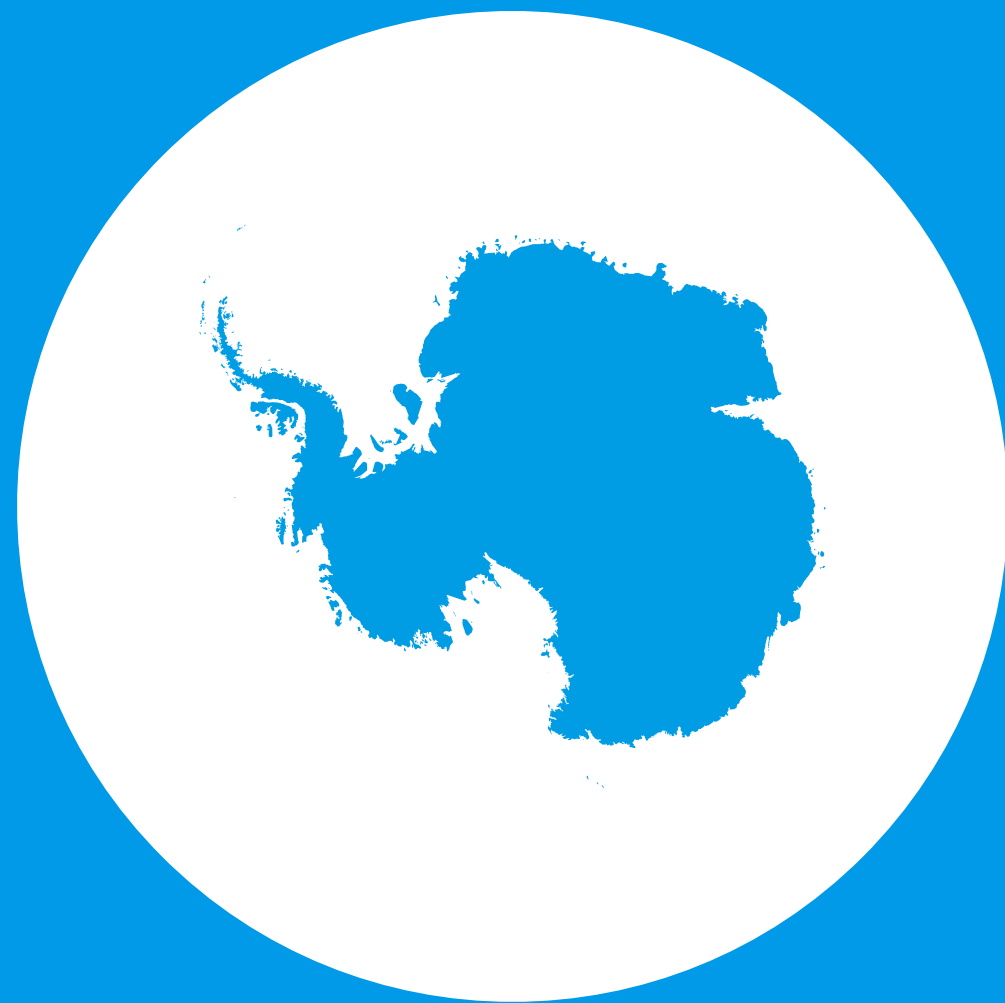
L'émergence d'une démocratie écologique spontanée.

Programme Pédagogique

Un récit en trois parties



Partie 1



De Charcot à Vostok : Les pionniers de la glaciologie partent à la découverte de l'Antarctique et mettent à jour le changement climatique.

Dans les pas de Claude Lorius, nous racontons la grande épopée scientifique des pionniers de l'Antarctique dans les années 50. Au fil de leurs aventures, de leurs intuitions, de leurs découvertes, ces hommes ont mis à jour le changement climatique et découvert au cœur des glaces le lien entre le climat et le gaz carbonique.

Partie 2



Leurs découvertes ont démontré que l'homme modifie les écosystèmes de la planète telle une force géologique majeure.

La planète repose sur un incroyable équilibre dans lequel biosphère, hydrosphère, lithosphère, atmosphère, glaces sont intimement liés. A travers des récits contant la beauté et le formidable mécanisme des grands écosystèmes de notre planète, nous comprenons le fonctionnement de ces milieux essentiels à la vie sur Terre. Ces géants de la nature que nous pensions indestructibles sont peu à peu menacés par le changement climatique. Les chercheurs que nous rencontrons nous expliquent les impacts de ce changement. Une menace pour les écosystèmes de la planète et pour l'homme.

Partie 3

L'émergence d'une démocratie écologique spontanée.



Face à ce constat, la solidarité des pionniers de la glaciologie en Antarctique résonne comme un message d'espoir. Ils ont su dépasser tout ce qui pouvait les empêcher d'agir. **Partout dans le monde, des générations de tous âges prennent le relai.** Dans l'anonymat, elles appliquent concrètement une philosophie qui est celle de notre époque : **agir local, penser global.** Les uns inventent des solutions désarmantes de bon sens contre les produits les plus polluants : encre produite par des bactéries, collecte des hydrocarbures sortant des pots d'échappements par des réceptacles tapissés de micro-algues. Les autres reconstruisent les géants : Félix, 11 ans, mobilise ceux de son âge pour replanter des arbres. Chewang, 77 ans, redonne vie aux glaciers himalayens. Tous se mobilisent dans l'intelligence collective et remettent au goût du jour l'idée de travail collaboratif. **Leurs parcours de vie façonnent un message positif,** qui pourrait bien donner des idées aux professeurs comme aux enfants qui nous liront.



Programme Pédagogique

Une histoire transversale et proteiforme

Programme Pédagogique

Une histoire transversale et proteiforme



Le **changement climatique** est un problème global qui affecte l'ensemble des humains, des milieux. Le programme pédagogique **La Glace et Le Ciel** est transversal. Il aborde de nombreuses disciplines : **science, histoire, économie, anthropologie...**

Le programme pédagogique est constitué d'**une série de thématiques** composées d'un ensemble de **ressources complémentaires**. L'histoire globale du programme peut-être étudiée dans son ensemble, mais chaque thématique est aussi abordable indépendamment. De même que les ressources textes peuvent se lire en complément des vidéos mais aussi seules.

Programme Pédagogique

Une histoire transversale et proteiforme



Vidéos

Claude Lorius

Des pastilles pédagogiques en partie incarnées par Claude Lorius délivrent des connaissances scientifiques relatives à la glaciologie, au changement climatique et à l'innovation.

Parole d'Experts

Les paroles d'experts parsèment le programme. Elles apportent un éclairage scientifique complémentaire qui permet une compréhension plus approfondie des thématiques traitées.

Acteurs du Quotidien

Des documents audiovisuels courts relatent les expériences d'hommes qui agissent au quotidien face au changement climatique. C'est une véritable pédagogie de terrain qui est abordée là. Elle rend compte des effets du changement climatique pour en discuter avec des spécialistes locaux et les populations locales.

Programme Pédagogique

Une histoire transversale et proteiforme



Textes

Une histoire

Une histoire globale nous emporte du début à la fin du programme, nous faisant traverser le temps, de l'époque de la naissance de la glaciologie aux innovateurs de demain.

entre science et poésie

La science est contée avec simplicité et poésie.

avec des rencontres

Des rencontres avec des scientifiques permettent de développer les notions abordées.

et des anecdotes.

Des encadrés apportent des anecdotes supplémentaires sur le fonctionnement de la nature.

Programme Pédagogique

Une histoire transversale et proteiforme



Illustrations

Storyboards

Des planches illustrées (storyboard) mettent en dessin des histoires naturelles, permettant une compréhension visuelle des phénomènes expliqués.

Photographies

La photographie tient une place importante, elle rend compte du terrain.



Programme Pédagogique

Diffusion du programme pédagogique

Programme Pédagogique

Diffusion du programme pédagogique



Le programme pédagogique La Glace et Le Ciel sera diffusé sur une plateforme internet. Il sera possible de consulter le programme sur la plateforme ou de télécharger les ressources.

Les contenus développés par l'association Wild-Touch sont mis à disposition gratuitement, en open-source.

Programme Pédagogique

Calendrier



Octobre 2014

Mise en ligne de la première partie du programme.



Janvier 2015

Mise en ligne de la deuxième partie de programme.



Avril 2015

Mise en ligne de la troisième partie du programme.

Programme Pédagogique

Contexte du projet



Le programme pédagogique est développé dans le cadre de [La Glace et Le Ciel](#), nouveau long-métrage de [Luc Jacquet](#) – réalisateur de *La Marche de l'Empereur* et de *Il était une forêt*. *La Glace et Le Ciel* sortira en 2015 au cinéma.

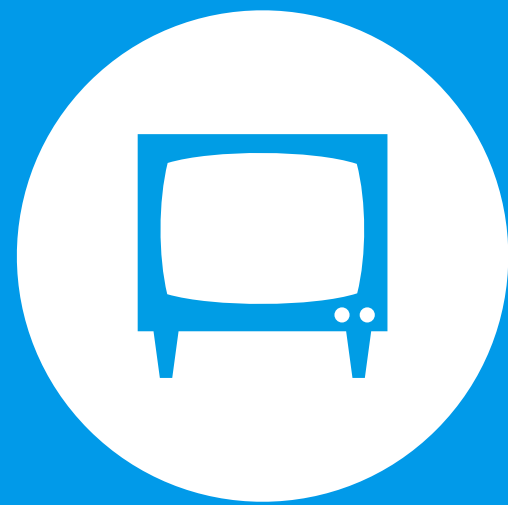
Luc Jacquet a créé l'association [Wild-Touch](#) pour donner la parole à des grands témoins de l'environnement. L'association accompagne le message du cinéaste en développant une logique de «méta-récit» : déclinaison simultanée d'un même sujet à travers de nombreux médias afin d'augmenter la portée du plaidoyer (webfeuilleton, webdocumentaire, sensibilisation des générations futures, participation d'artistes, documentaires TV, livres...). L'association souhaite ainsi multiplier les regards et les points de vue autour d'une même cause.

Programme Pédagogique

Contexte du projet



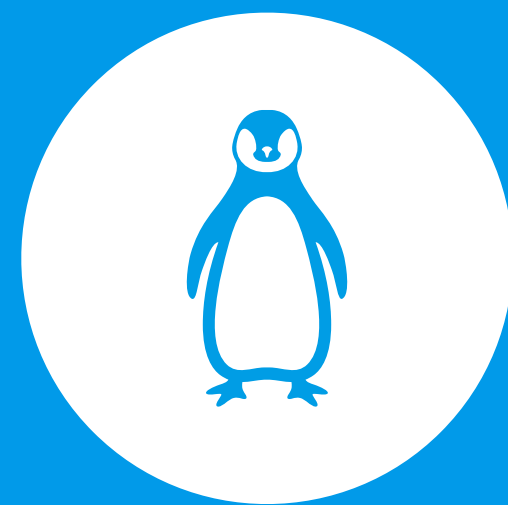
Pour prolonger le message du film et du programme pédagogique La Glace et le Ciel :



La TV

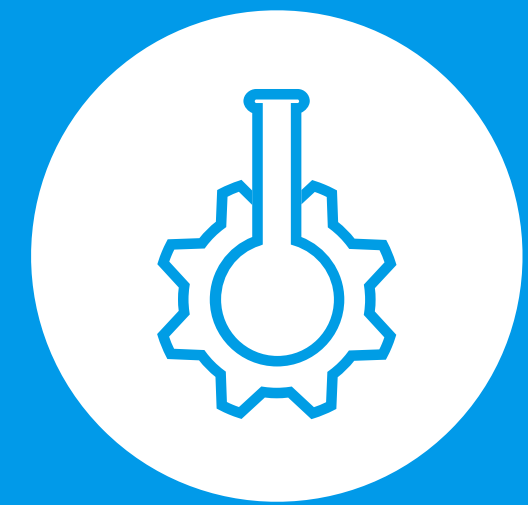
Les Enfants de
l'Anthropocène

Repenser le lien entre
les civilisations
humaines et le climat.



Expédition en Antarctique

le temps d'un hivernage, deux photographes croiseront leurs regards autour d'un animal emblématique du réchauffement climatique : le manchot empereur. Cette expérience se poursuivra par la création d'une exposition itinérante dans toute la France.



FabLab

Offrir un espace aux enfants et aux enseignants dans lequel ils puissent développer leurs projets, rencontrer des scientifiques, développer de nouveaux outils pédagogiques

Programme Pédagogique

Une méthode déjà approuvée : Il Etait une Forêt



En 2013, [Wild-Touch](#) a travaillé autour de [Il était une forêt](#), long-métrage de [Luc Jacquet](#) consacré aux forêts primaires des tropiques et au botaniste Francis Hallé.

L'équipe pédagogique a suivi Francis Hallé dans les forêts tropicales du Pérou et du Gabon. Dans le cadre d'une série de pastilles vidéo pédagogiques, le botaniste prend le temps d'expliquer les phénomènes scientifiques qui régissent ces forêts. Chacun de ces courts films est accompagné d'une fiche pédagogique reprenant les faits expliqués dans le film, proposant des questions et travaux pratiques autour du sujet.

En collaboration avec Wild-Touch, le CRDP a développé des dossiers pédagogiques autour du film Il était une forêt.

Programme Pédagogique

Les liens importants



Les vidéos et les fiches sont consultables sur ce lien :
<http://www.wild-touch.org/apprendre-la-nature/>



La chaîne Vimeo :
<http://vimeo.com/channels/wildtoucheducation>



Les dossiers du CRDP sont consultables sur ce lien :
<http://crdp.ac-paris.fr/seanceplus/foret/>