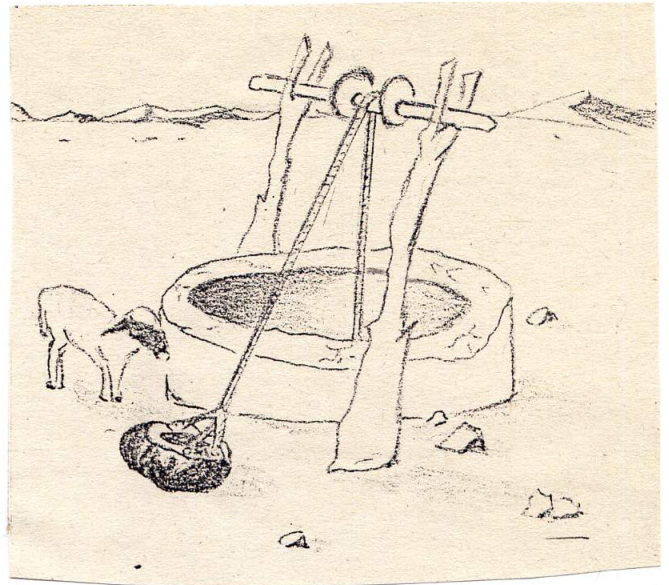


LE DÉSERT ET L' ENFANT

de Ousman Saparov

1983 - VOSTIF - 1h17
Turkménistan - Couleur
à partir de 7 ans



Tchaman, à huit ans, n'a pas encore quitté le gynécée. Entouré de femmes et de fillettes (six à sept soeurs, sa mère, sa grand mère), il n'a pas encore la mâle assurance que son père estime indispensable : il est peureux, douillet et brode mieux que ses soeurs ! Son père, berger, emmène Tchaman avec lui aux confins du désert et le confie à son propre père, berger simple et chaleureux. Là, pour Tchaman, commencera une nouvelle vie. Au silence et à l'universalité du désert, aux pâturages disséminés et aux points d'eau difficiles à conquérir, s'ajouteront les attaques des loups, le dur travail de l'agnelage, sa révolte contre la ferme abattoir, la tendresse du grand père... Bref, tout l'apprentissage de la vie. A l'issue de cette initiation, Tchaman aura appris à s'accorder à cette nature âpre et à ne plus la craindre, à vivre au rythme d'un temps, qui ne ressemble guère à celui de la ville dont il vient et cela, ponctué par la tendresse discrète mais présente du grand père.

A PROPOS DU FILM

Le cinéma turkmène est bien différent du cinéma conventionnel soviétique de la même époque. Il est profondément ancré, tant dans le contenu que dans la forme, au caractère national des Turkmènes. Le décor, c'est le désert, l'immensité du désert, avec le vent et les plantes rachitiques, la transhumance et la recherche de l'eau.

Ici, rien ne se passe, qui ne soit dicté par la simple nécessité des tâches quotidiennes, accomplies sereinement, même en pleine tempête. Ce qui est remarquable dans ce film,

projeté dans nombre de festivals internationaux, c'est l'absence de tout propos moralisateur. Le comportement du père, la sagesse du grand père, les révoltes du jeune garçon sont montrés avec une extrême finesse et restent intimement liés à la culture musulmane. *Le Désert et l'enfant* est admirablement filmé, les acteurs d'une très grande authenticité, ce qui fait de ce film, un exceptionnel documentaire-fiction sur un pays dont nous ne connaissons que très peu les modes vie et traditions.

TURKMÉNISTAN : QUELQUES DATES

Les Turkmènes remontent aux anciens Oghuz, qui, vers le VII^{ème} siècle, formaient une fédération de vingt-quatre clans établis en Mongolie. Au X^{ème} siècle, les Oghuz se fixent entre l'Aral et la Caspienne, où ils s'islamisent. Une importante fraction s'installe en Turquie à la fin du siècle et à partir de cette époque, le mot "Turkmen" apparaît chez les auteurs arabes pour désigner les Oghuz restés en Asie Centrale.

Au XIII^{ème} siècle, le pays fut envahi et soumis par Genghis Khan. Puis, aux XVII^{ème} et XIX^{ème} siècles, il fut disputé entre le shah de Perse, une

fraction des Khan installés en Ouzbékistan, les émirs de Boukhara (Ouzbékistan) et les féodaux afghans.

Les Russes y arrivèrent en 1869 et fondèrent le port de Krasnovodsk sur la mer Caspienne. Après une révolte de Turkmènes en 1881, le pays fit partie du Turkestan et devint, après la révolution d'Octobre, une république soviétique.

Elle a proclamé son indépendance en 1991. Le Turkménistan est membre de la C.E.I. (Capitale: ACHKHABAD).