

1993

Matusalem

de Roger Cantin - Canada - couleur - VF - 1 h 45
à partir de 6 ans

L'HISTOIRE

A première vue, rien ne distingue Ste-Lucie de Bagot des autres villages, si ce n'est un étrange phénomène : depuis plus de deux siècles, aucune horloge, aucune montre n'indique l'heure juste... c'est l'unique mystère de Ste-Lucie. Et pourtant, en ce morne jour d'hiver, Olivier St-Pierre, 11 ans, garçon rêveur et fantasque, ne se doute pas qu'il va vivre une aventure des plus fantastiques.

Il faut dire qu'aujourd'hui, c'est son anniversaire, mais tout le monde semble l'avoir oublié... sauf Painchaud et Petit, les deux matamores de l'école, qui veulent justement lui "faire sa fête", car, par sa faute, ils ont été surpris en train de copier leurs devoirs. La fin de la journée marque donc le début d'une poursuite impitoyable, mais aussi celle d'une aventure incroyable.

Dans la cachette où il se réfugie, Olivier se retrouve nez à nez avec un étrange personnage, vêtu comme un flibustier du 18ème siècle. Celui-ci a tôt fait de le convaincre, au cours d'une démonstration spectaculaire, qu'il est bel et bien un fantôme...

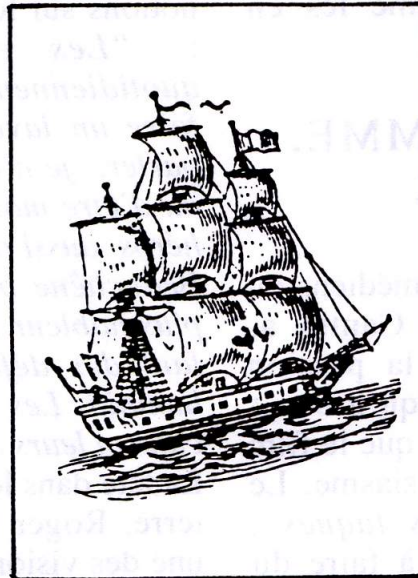
Extrêmement poli, ce dernier se présente : "Philippe Ambroise Dubuc de Beauchêne", neveu illustre du célèbre Chevalier de "Beauchêne de Santiago de Cuba". Pendant qu'Olivier se remet de ses émotions, Philippe de Beauchêne lui révèle la raison de sa présence : deux cent cinquante ans

plus tôt, il a failli à la mission que lui avait confié son oncle. Il est donc condamné à revenir chez les vivants deux fois par siècle, le jour de son anniversaire.

Il a besoin, pour conjurer ce sort, de quelqu'un né le même jour que lui, afin de l'aider à accomplir la mission de jadis.

Justement, n'est-ce pas l'anniversaire d'Olivier aujourd'hui ? Celui-ci, subjugué par la verve et la drôlerie de Philippe, accepte de l'aider... Commence alors l'aventure la plus extraordinaire, pour

Olivier et ses amis, qui n'hésiteront pas à remonter le temps et l'espace jusqu'aux mers du Sud, où ils affronteront les pirates de l'inquiétant capitaine Monbars, ennemi juré des Beauchêne...



A PROPOS DU FILM

L'imagination est au pouvoir dans ce film trépidant, drôle

et tendre tout à la fois.

Histoire évocatrice d'un thème universel, qui, en mélangeant un peu *d'Ile au trésor* avec un soupçon de *Peter pan*, voire une goutte de *Capitaine Haddock*, nous emmène pour notre plus grande joie, dans ce monde merveilleux de l'enfance, où la réalité fait si bon ménage avec le rêve !

Qu'il est chantant et plaisant aussi, cet "accent" québécois, plein d'un humour poétique et comme on se plait à l'écoute du joul* de ces enfants...

