

Programme latino-américain d'histoires sans paroles

proposé par le Festival *Ojo de Pescado* (Valparaiso)

dans le cadre du jumelage franco-chilien

Colourmakers de Carlos Azcuaga (Mexique - 2016 - 9 min.)

Dans un monde gris où des communautés entières sont enfermées derrière des murs, une fille combat inlassablement pour retrouver la couleur interdite. Elle tend la main à des étrangers, afin d'abattre ces murs grâce à l'empathie et la compassion.

El Trompetista de Raül Morales (Mexique - 2012 - 10 min.)

Un trompettiste pris dans la guerre découvre sa puissance créatrice et à travers l'expression de son individualité, retrouve sa liberté.

El maestro y la flor de Daniel Irabien Peniche (Mexique - 2014 - 9 min.)

Dans un monde égoïste et violent, un enseignant trouve refuge en prenant soin d'une fleur. Mais pour obtenir l'amour de sa vie... il devra tout risquer !

Yo te quiero de Nicolas Conte (Argentine - 2014 - 8 min.)

Un enfant découvre un cheval apparemment abandonné et essaie de se l'approprier, ne réalisant pas que l'animal attend tout simplement le retour de son propriétaire légitime.