

### Blanka

Blanka est une orpheline qui vit aux Philippines. Elle va se lier d'amitié avec un musicien aveugle. Ensemble, ils vont vivre des aventures émouvantes.

La musique était entraînant et énigmatique.

Les décors colorés donnent une impression de réalité au film.

Le scénario très émouvant tourne parfois trop autour du vol et cela peut ennuyer le spectateur.

Les acteurs jouent très bien ; ils transmettent beaucoup d'émotions et ils sont très crédibles, surtout Blanka.

La fin ouverte peut surprendre le spectateur...

Isaure et Carla.

### Hugo et Joséphine

Joséphine est une petite fille vivant en Suède. Elle s'ennuie car ses parents ne lui donnent pas trop d'attention. Elle va se lier d'amitié avec Hugo qui vit seul dans la forêt car son père est emprisonné.

Ils vont vivre de belles aventures...

Le rythme de l'histoire est lent et ennuyeux même si certains passages sont drôles.

Le son était de mauvaise qualité mais la musique correspondait aux scènes représentées.

Le jeu des personnages était excellent : Hugo est très débrouillard pour son âge et Joséphine est rigolote et cascadeuse.

L'amitié entre un garçon et une fille sera appréciée par les spectateurs.

Flore et Eléonore.

### Yoyo

Un homme dans un château. Une rencontre avec un cirque. Le début d'une belle aventure de moments magiques...

J'ai aimé ce film en noir et blanc car il est comique, joyeux et émouvant.

Le film commence «muet» et à la fin, les acteurs parlent.

La musique est entraînant et vive.

Par contre, certains passages sont trop longs ou trop répétitifs comme le bruitage des portes qui s'ouvrent ou se ferment.

Ce film est surprenant et drôle !