

HOURRA POUR LES ENFANTS LOUPS

Nous avons préféré le film LES ENFANTS LOUPS de Mamoru Hosada.

C'est l'histoire de deux enfants, Ame et Yuki, qui peuvent se transformer en loups. Leur mère décide de déménager à la campagne pour les protéger des autres hommes et leur permettre de vivre tranquillement. Quand ils grandissent, ils peuvent choisir leur vie : être un humain ou être un loup.



Nous avons adoré cette histoire parce qu'elle est belle, il y a plein de moments tristes mais ça finit bien quand même, et elle est souvent émouvante, par exemple quand le copain de Yuki lui pardonne alors qu'elle l'a blessé.

Elle est drôle quand les enfants jouent dans la neige avec leur mère.

Elle est triste quand le père se noie, violente aussi quand les enfants se battent parce que chacun veut défendre son choix.

Nous avons aimé les personnages car il y en a beaucoup qui sont courageux :

- Les hommes loups qui doivent réussir à vivre avec les autres hommes malgré leur différence
- La mère, qui a une vie difficile mais qui essaie de rendre ses enfants heureux.
- Les enfants qui doivent accepter leur différence.
- Ame qui doit apprendre à devenir un loup.

Les personnages sont très bien dessinés : les loups ressemblent à des vrais, surtout quand ils hurlent ! Et même quand les enfants ont juste des oreilles de loups, on y croit vraiment.

Les paysages de campagne sont très beaux car il y a des couleurs vives et beaucoup de fleurs.



Nous avons aussi adoré Ernest et Célestine car nous aimons bien les histoires avec des animaux qui parlent et celle-ci est très drôle. Mais nous n'avons pas beaucoup aimé Jean de la lune car le personnage de Jean est bizarre et Le jour des corneilles car l'histoire est trop triste.

Les élèves de CP de Cécile Rouquette, école François-Julien Decourbe à Melun