

Critique des films d'animation

Classe de CE2a école Langevin Le Chesnay

Résultat des votes : sur 27 élèves : 25 voix pour « lettre à Momo »
1 voix pour « le roi et l'oiseau »
1 voix pour « Tante Hilda »
0 voix pour « ma maman est en Amérique »

Le roi et l'oiseau est le film qui a été le moins apprécié : l'histoire est longue est ennuyeuse souvent même confuse et incompréhensible, les personnages sont muets et peu crédibles, il y a peu d'action, les couleurs des décors étaient trop pâles, le son souvent fort et mal accordé avec l'histoire, les dessins pas toujours bien faits.

Par contre, quelques enfants ont trouvé le scénario assez drôle et que la musique s'accordait bien avec l'histoire.

Ma maman est en Amérique a plu par son histoire émouvante mais aussi triste avec quelques moments où l'action est drôle et divertissante. Certains ont trouvé cependant que c'était ennuyeux et long. Les personnages sont crédibles et assez rigolos mais quelquefois ils ont trouvé que c'était un peu « convenu » et que l'on savait comment cela allait finir.

La technique n'a pas convaincu car les personnages ne sont pas très bien dessinés et les décors paraissent un peu tristes et communs. Le film semblait un peu long mais le son et les bruitages de bonne qualité.

Tante Hilda n'a pas été parfaitement compris par tous et de ce fait éliminé rapidement par certains.

Le scénario drôle, original et écologique qui a captivé certains, a paru à d'autres ennuyeux, long et peu intéressant.

Les couleurs très fleuries et pastels, les décors un peu bizarres et farfelus, les personnages un peu exagérés comme celui de la sœur d'Hilda, mais drôles farfelus et rigolos et la technique d'animation ont en général bien plu. Cependant que d'autres n'ont pas du tout aimé les dessins des personnages, les dialogues trop longs et quelquefois un peu compliqués et la technique d'animation.

Lettre à Momo est le film qui a obtenu le plus de voix et qui a fait l'unanimité dans la classe déjà grâce à l'histoire drôle, originale quelquefois émouvante et un peu triste mais aussi très amusante par moment. Même les personnages peu crédibles et étranges ont été appréciés. Le début du film est un peu long mais très vite il arrive des aventures étranges à Momo qui deviennent ensuite très drôles lorsqu'elle sympathise avec les « fantômes ». La musique et les bruitages étaient parfaitement bien adaptés au film ainsi que les décors et les dessins des personnages. Quelques enfants ont trouvé que l'histoire était un peu triste mais la plupart ont aimé l'action et l'humour du film.