

Critique de « Lettre à Momo »

Classe de CM1 Ecole élémentaire Le Parc

Le scénario

Nous avons choisi ce film car nous l'avons adoré.

Le scénario est émouvant parce que le père de Momo est mort et parce qu'il lui a laissé une lettre étrange qu'il n'a pas pu finir. Nous avons été très émus car Momo s'était disputée avec son père juste avant sa mort et parce qu'elle aimerait lui dire qu'elle l'aime.

Le scénario est en même temps très amusant grâce aux « Yōkaïs » que nous avons trouvés désopilants.

Cette histoire est très réaliste au début puis fantastique avec l'apparition des « Yōkaïs », sorte de génies voleurs, désobéissants, mais aussi drôles et parfois gentils avec Momo.

Les personnages :

Momo, qui est le personnage principal, est très attachante. Elle a beaucoup de caractère et elle a du courage. Elle affronte le typhon pour sauver sa mère alors qu'elle ne sait pas que les « Yōkaïs » vont l'aider.

Les « Yōkaïs » sont très amusants car ils ont beaucoup de défauts : ils sont voleurs, menteurs, tricheurs, goinfres et paresseux. Ils n'aiment pas faire des efforts. En même temps, ils sont très naïfs et finalement, ils finissent par aider Momo.

Nous avons bien aimé la mère de Momo car elle essaye de cacher ses émotions et son chagrin à sa fille.

Les images et la technique :

Nous avons trouvé les images très jolies. Les couleurs étaient très vives et le décor de l'île très agréable. Les images du décor étaient très réalistes.

La technique du dessin à la main est très bien choisies et adaptée pour les décors : il y avait beaucoup de détails.

Le son et la musique étaient bien choisis. La musique correspond aux sentiments des personnages (tristesse, joie, colère, angoisse) Les bruitages étaient très réalistes, on aurait dit de vrais bruits de voitures par exemple.