

Critique des CM2 de l'école Alphonse Fercot.

La classe a choisi « les fantastiques livres volants de M. Morris Lessmore avec 17 voix sur 30.

C'est un film d'animation qui met en scène un personnage ressemblant à l'acteur Buster Keaton. A la suite d'une tornade, il perd tous ses biens. Le film est alors en noir et blanc. Le personnage, comme tous ceux qui l'entourent, erre dans la campagne dévastée. Il ne possède plus que sa canne, son chapeau et un livre duquel s'échappent toutes les lettres.

Il croise une jeune fille en couleur qui vole, portée par des livres volants. Il la suit et découvre ainsi une maison remplie de livres vivants. Les dessins sont alors en couleur. Il va y vivre toute sa vie, remplaçant la jeune fille au service de ces livres.

C'est un film très poétique et le scénario a beaucoup touché tous ceux de la classe qui aiment s'échapper grâce à la lecture.

La qualité des dessins, les couleurs feutrées, la luminosité procurent une sensation de calme et de douceur. Une grande partie de la classe a apprécié cependant certains n'ont pas vu l'intérêt du contraste entre le noir et blanc et la couleur dans les deux parties du film.

La bande son était aussi très belle. Il n'y a pas de paroles, la communication entre le personnage et les livres se fait par le mime et le regard. Ceci n'a pas plu à toute la classe. Certains auraient aimé des dialogues et moins d'implicite.

La technique convenait à tous les élèves car elle est très proche de ce que les enfants ont l'habitude de voir (images de synthèse).

Voici le résultat des votes de notre classe (30 votes exprimés)

	Mr Hublot	Le petit blond	Dripped	Luminaris	Les fantastiques livres volants
Nombre de voix	6 voix	1 voix	5 voix	1 voix	17 voix

Conclusion :

La classe a globalement apprécié la sélection des films cette année mais certains ont été déroutés par le thème. Ils expriment le fait qu'ils préfèrent ce qui est ancré dans le réel et sont perturbés par tout ce qui touche à l'imaginaire.