

Votes pour les courts métrages:

1er: L'octogone qui n'était ni rond ni carré

2eme : Dip dap et le fantôme

3eme: Des éléphants pas comme les autres

L'octogone qui n'était ni rond ni carré:

On a bien aimé ce court métrage:

C'est l'histoire d'une petite fille octogone violette qui était un mélange de son papa (carré bleu) et de sa maman (rond rouge).

Dans sa classe elle est triste parce qu'elle n'est pas pareil que les autres. Alors elle va essayer de changer sa forme mais elle n'arrive pas à être heureuse et les autres ne sont pas d'accord pour la prendre dans leur groupe. A la fin elle se rend compte que plein d'autres sont différents alors elle redevient contente.

On a bien aimé ce court métrage:

- ça bougeait beaucoup
- les musique était bien
- les formes et les couleurs étaient belles et joyeuses.
- on voyait bien quand ils étaient malheureux, en colère ou heureux.
- on comprenait bien l'histoire.

Dip dap et le fantôme

C'est l'histoire d'un singe et d'un petit fantôme. Le singe voudrait être l'ami du fantôme mais le fantôme a peur de lui.

Le petit singe veut s'amuser avec lui, il est gentil, il essaie de le faire rire mais à chaque fois il fait quelque chose ça fait peur au petit fantôme. le petit fantôme fait des cris. Le singe ne sait plus quoi faire. A la fin, la maman fantôme arrive et il n'a plus peur.

On a bien aimé parce que:

- les dessins étaient amusants. Il n'y avait pas de décor et juste des traits de couleur.
- Les bruits étaient très rigolos. On comprenait bien quand le fantôme avait peur. A chaque fois il faisait un cri rigolo comme si il pleurait.
- le petit singe était gentil et drôle.
- A la fin c'est bien parce qu'on pense que le petit singe va pouvoir rester jouer avec le petit fantôme qui n'a plus peur.

Des éléphants pas comme les autres

C'est l'histoire d'une éléphante avec des rayures horizontales qui voudrait rentrer dans le groupe des éléphants blancs. Mais les éléphants blancs ne veulent pas qu'elle vienne avec eux. Alors elle est triste. Elle va essayer plein de ruses pour rentrer dans le groupe, elle va se peindre en blanc... mais ça

ne va pas marcher. Il y a un autre éléphant, un mâle, qui a des rayures verticales. Il veut rentrer dans le groupe des noirs mais c'est pareil, il n'y arrive pas. A la fin ils vont se rencontrer et ils vont faire des bébés qui auront des quadrillages sur la peau. Ils sont heureux.

On a bien aimé parce que:

- C'était parfois drôle quand ils essayaient de trouver des ruses mais parfois triste quand il n'y arrivaient pas.
- Les décors étaient jolis. C'était comme des découpages. C'était dans la jungle.
- la musique était bien. On comprenait bien quand c'était un peu drôle et quand ils étaient tristes.
- La fin était très bien et joyeuse parce que les deux éléphants pas comme les autres ce sont rencontrés et on fait une famille.
- Les couleurs du décor étaient jolies (les éléphants étaient noirs et blancs).