

GENTE DE BIEN

Résumé

C'est un film colombien de 2016 diffusé en espagnol.

C'est l'histoire d'un petit garçon Éric qui doit aller vivre chez son père, Gabriel, qu'il connaît à peine. Gabriel travaille pour une famille riche. Maria-Isabelle, la mère de famille, comprenant les difficultés financières et relationnelles entre Éric et Gabriel, décide de prendre en charge Eric. Tout se passe bien au début jusqu'à ce qu'Éric comprenne que sa place est auprès de son père.

		Ce que nous avons aimé	Ce que nous n'avons pas aimé
Histoire	1-2-3-4-5 1 : 1 élève 2 : 3 3 : 9 4 : 6 5 : 6	Les moments de rire et de joie dans la grande maison. C'est une histoire réaliste qui provoque des émotions. L'histoire est simple à comprendre. Ce film donne une leçon de vie. L'histoire nous fait découvrir la vie des pauvres en Colombie.	La fin et la mort de Lupé qui sont trop triste. La présence de gros mots.
Personnages	1-2-3-4-5	Le courage des personnages dans les moments tristes. La gentillesse de Maria-Isabelle.	Le comportement de Francisco et de ses cousins envers Eric. Les colères d'Eric.
Images	1-2-3-4-5	La qualité des images. Le décor réaliste.	
Sons	1-2-3-4-5	Les bruits sont réalistes : les bruits de chevaux par exemple	

Notre conseil

Dans l'ensemble, les élèves conseillent ce film car c'est un film réaliste et touchant mais les spectateurs doivent être prêts à une fin très triste.

EMILE ET LES DETETIVES

Notre film préféré

Résumé

C'est un film allemand de 1931 diffusé en allemand.

C'est l'histoire d'un jeune garçon, Emile, qui doit apporter de l'argent à sa grand-mère. Lors de son voyage en train pour Berlin, il se fait voler son argent. Emile part à la poursuite de son voleur aidé par ses nouveaux amis et par sa cousine.

Il réussit à récupérer son argent devient un héros car son voleur est un terrible braqueur de banque.

		Ce que nous avons aimé	Ce que nous n'avons pas aimé
Histoire	1-2-3-4-5 1 : 2 : 1 élève 3 : 5 4 : 5 5 : 14	Il y avait beaucoup d'actions. Il s'agit d'un film policier et d'aventures. L'union des enfants qui se jettent sur le méchant et l'arrête.	Histoire trop simple. Histoire pas attirante.
Personnages	1-2-3-4-5	La plupart des personnages sont des enfants. L'amitié entre les garçons.	La méchanceté de l'homme au chapeau melon.
Images	1-2-3-4-5	Décors réalistes.	Cette histoire est en noir et blanc. Parfois les images sautaient. Il y avait des tâches blanches.
Sons	1-2-3-4-5	La présence de musique. Bruitages réalistes.	Trop de musique. Pas assez de dialogue. ça grésillait.

Notre conseil

La classe conseille ce film à tous ceux qui aiment les films policiers et d'aventures dans lesquels il y a de l'action.

Les élèves ont découvert que des films en noir et blanc peuvent être amusants et intéressants.

Les points forts de ce film sont les actions et les aventures vécues par les personnages.

LA FORTERESSE

Résumé

C'est un film indien de 2015 diffusé en Indy.

Chinmay, jeune garçon de 11 ans, est triste de devoir encore déménager pour suivre les mutations de sa mère. Il arrive dans une nouvelle école dans laquelle il se fait enfin des amis.

La forteresse est un endroit très important pour Chinmay car c'est le lieu où il passe de bons moments avec ses amis.

Mais Chinmay doit encore déménager. Il est triste de devoir quitter ses amis mais cette amitié restera gravée pour toujours dans sa mémoire.

		Ce que nous avons aimé	Ce que nous n'avons pas aimé
Histoire	1-2-3-4-5 1 : 2 : 2 élèves 3 : 9 4 : 7 5 : 5	Les moments de jeu entre les amis. Les moments de classe. Les disputes et les réconciliations entre les garçons, c'est comme nous. Histoire ni trop triste ni trop joyeuse. Histoire réaliste	Pas assez d'action. Le départ de Chinmay à la fin
Personnages	1-2-3-4-5	On pouvait se mettre à la place de Chinmay. L'amitié entre les garçons. Il n'y avait pas de personnages méchants.	
Images	1-2-3-4-5	Les décors étaient magnifiques comme la forteresse ou la forêt La découverte des paysages d'Inde	
Sons	1-2-3-4-5	Présence de sons très réalistes comme le dring du vélo ou le bruit de la pluie. La musique	

Notre conseil

Dans l'ensemble, les élèves conseillent ce film pour découvrir la vie, les décors et les paysages d'Inde. L'histoire est simple et réaliste mais ne présente pas beaucoup d'actions.

Les points forts de ce film sont les paysages et les décors.

LAMB

Résumé

C'est un film éthiopien de 2015 diffusé en amharique (langue parlée en Ethiopie).

C'est l'histoire Ephraïm, jeune garçon, qui doit quitter sa région natale avec son père et sa brebis pour échapper à la sécheresse et à la famine qui a coûté la vie à sa mère.

Son père le confie à son oncle mais Ephraïm a du mal à s'habituer à sa vie. Son oncle décide de sacrifier la brebis d'Ephraïm pour les fêtes.

Ephraïm décide de tout mettre en œuvre pour sauver sa brebis à laquelle il rend sa liberté. Il finit par trouver sa place dans cette nouvelle famille et attend le retour de son père.

		Ce que nous avons aimé	Ce que nous n'avons pas aimé
Histoire	1-2-3-4-5 1 : 1 élève 2 : 3 : 6 4 : 11 5 : 8	Histoire pleine d'émotions. Histoire qui permet de réfléchir. La joie lors du moment de fête. Découverte de la vie de famille en Ethiopie. Une leçon de vie et de courage.	Histoire triste. Le fait que la brebis ne veuille pas retourner avec Ephraïm. Il n'y a pas vraiment de fin.
Personnages	1-2-3-4-5	On pouvait se mettre à la place d'Ephraïm.	La tante, l'oncle sont très durs avec Ephraïm. Relations difficiles entre les personnages.
Images	1-2-3-4-5	Les décors et les paysages sont magnifiques.	
Sons	1-2-3-4-5	Bruits de la nature très réalistes.	

Notre conseil

Dans l'ensemble, les élèves conseillent ce film à tous ceux qui aiment les films réalistes pour découvrir les conditions difficiles de vie en Ethiopie et le courage de la population.

Les points forts sont la découverte de la vie et des paysages en Afrique.

Bilan

1. Emile et les détectives : 13 élèves
3. Lamb : 4 élèves

2. Gente de bien : 9 élèves
4. La forteresse : la maitresse