

Critique du film PANIQUE AU VILLAGE (film belge)

L'histoire :

Une tasse de thé posée sur un clavier d'ordinateur déclenche le début de l'aventure, des problèmes, une suite de catastrophes. Il y a beaucoup d'idées inventives.

Les personnages :

Cheval, Indien, Cow-Boy, Jeanine, Steven et madame Longrée. Ils sont tous très drôles et ne réfléchissent pas beaucoup (sauf Cheval).

Le son :

Les personnages parlent vite et beaucoup. Les voix étaient bizarres. On ne voyait pas les dents. Ils parlaient fort et avec un accent. Ils parlaient fort parce qu'ils étaient souvent énervés et qu'ils avaient de gros problèmes. Il y a beaucoup de bruitages (les pierres qui tombent, les animaux crient, le tracteur, le téléphone).

La technique :

Les personnages sont de petits jouets, il y a aussi de la pâte à modeler. Les explosions et le feu sont faits en papier ou en carton.

Les images :

Elles sont vives avec beaucoup de couleur (bleu, jaune).

Avis de la classe

Toute la classe a adoré ce film qui nous entraîne dans des aventures extraordinaires.

Critique du film UNE VIE DE CHAT (film français)

L'histoire :

C'est l'histoire d'un gentil voleur qui aide une petite fille en danger. Il y a de l'action et du suspense. Il y a des moments drôles et des moments tristes.

Les personnages :

Zoé est une petite fille triste et muette. Son papa est mort, il a été tué par des méchants voleurs. Elle a un chat. Il lui fait des cadeaux. Un soir, elle le suit. Elle est aventureuse et curieuse.

La maman est policière, elle donne des ordres dans son travail. Elle aime sa fille, la défend et la protège.

Claudine est une fausse gentille, on comprend qu'elle est méchante quand elle aspire le chat.

Nico est voleur mais gentil. Son complice c'est le chat. Il est agile. Il aide la petite fille.

Le chat attaque les méchants et il devine qui est méchant.

Le son :

Il est fort et ça va bien avec les images. La musique est rapide quand il y a du suspense et douce quand les images sont gaies.

Les images :

Certains ont fait peur (le cauchemar rouge de la maman) ou le voleur qui tombe de la gargouille. On a reconnu Notre-Dame de Paris.

La technique :

Dessin animé. Les yeux des personnages étaient un peu bizarres.

Avis de la classe :

Certains enfants ont adoré l'histoire et le suspense mais d'autres ont eu peur et trouvaient l'ensemble trop triste.

Critique du film GOSHU LE VIOLONCELLISTE (film japonais)

L'histoire :

C'est l'histoire d'un concert et d'un musicien qui ne joue pas très bien du violoncelle . Mais chez lui,dans sa maison à la campagne ,des animaux vont venir l'aider. A la fin le concert a beaucoup de succès .

Les personnages :

Goshu : Il doit travailler ,il a envie de réussir .Il s'occupe de son potager . Il est content d'avoir de l'aide et il est surpris de voir que sa musique arrive à guérir des animaux. Sa musique est magique .

Les animaux : Ils parlent. Il y a un chat,un blaireau , un oiseau, une maman souris et son bébé.

Le chef d'orchestre : Il est sévère mais gentil.Il veut forcer Goshu à travailler pour être un bon musicien.

Le son :

Il y a de la musique classique .Les personnages parlent peu.

Les images :

On voit beaucoup d'images de la nature,des fleurs,des arbres,un potager,des champs avec des couleurs gaies et vives . La maison de Goshu est belle .

La technique :

Dessin animé .

Avis de la classe :

Des enfants ont aimé cette histoire simple et les images qui montraient la nature . C'était tranquille, sans suspense et sans méchants .

Kérity et la maison des contes (dessin animé)

L'histoire :

Le héros s'appelle Nathael.

Nathaél est un petit garçon qui ne sait pas lire .Il reçoit une clé en héritage de sa grand-mère .Cette clé ouvre une pièce avec plein de livres .

Mais Nathael doit lire une formule magique pour empêcher les livres de disparaître.

Il voit sortir les personnages (Alice, le lapin,l'ogre) des livres de contes.

Il a une mission à remplir .Ces personnages deviennent ses amis et il doit les aider.Ils vont vivre des aventures quelquefois dangereuses .Il y a du suspense.

Les personnages :

Il y a une famille qui arrive dans une maison au bord de la mer, c'est la maison de la grand-mère qui est morte .Il y a les parents et 2 enfants :Nathael et Angelina. Il y a l'ami de la grand-mère et un vilain monsieur qui veut tout acheter :monsieur Pique -Sous .

On voit aussi les personnages de conte et l'ogre devient gentil .

Le crabe est méchant et représente un danger pour les enfants.

La fée Carabosse transforme Nathael en garçon minuscule.

On voit que Nathael change dans l'histoire, au début il a peur et après il aide ses amis et il devient courageux .Sa sœur n'est pas très gentille avec lui,elle se moque de lui parce qu'il ne sait pas lire .Elle est un peu jalouse et curieuse .

Elle fait souvent du cerf-volant sur la plage.

Le son

Il y a beaucoup de bruitages : l'orage, la mer, la voiture.

Les images

Il n'y a pas beaucoup de couleurs vives mais des couleurs foncées(quand on voit les personnages sortir des livres).C'est étonnant,on n'a pas l'habitude de voir ça ,ça fait un peu peur quand c'est la fée Carabosse ou l'ogre.

La classe a aimé le moment magique de l'apparition des personnages de contes qui deviennent vivants,ça nous a impressionné .Il y a du suspense mais on a moins peur que dans « Une vie de chat ». On a aimé avoir un peu peur mais pas trop.On a aimé se mettre à la place de Nathael.