

Critique de YOYO de Pierre Etaix

Le scénario du film est en lien avec l'Histoire de France : la crise économique, la guerre..., mais aussi avec l'histoire du cinéma notamment avec le passage du cinéma muet au cinéma parlant pour finir par l'invention de la télévision. L'histoire est captivante car il y a beaucoup d'humour. Mais il y a aussi des moments très émouvants. Les acteurs jouent bien. Ils expriment bien leurs sentiments. Dans la première partie filmée comme un film muet, les bruitages sont très amusants. Même si certains gags sont assez prévisibles, et que le noir et blanc nous gêne un peu, l'humour visuel du film fonctionne encore vraiment bien.

Critique du film de Rouge comme le Ciel

Un petit garçon devient aveugle lors d'un accident. Quelques semaines plus tard, son médecin lui dit qu'il ne pourra pas retourner dans son ancien école : il lui faut une école spécialisée pour les aveugles. Là-bas, il trouve un magnétophone et invente une histoire avec la fille de la gardienne et ses amis. Ils le présenteront pour la fête de fin d'année.

Ce film est magnifique. L'histoire est émouvante, triste mais aussi drôle. Les acteurs sont un peu bizarres mais la bande son est extraordinaire. Par contre, certaines scènes sont très tristes.

Critique de Une vie toute neuve

Cette histoire se passe en Corée du nord. L'héroïne se fait abandonnée, à 10 ans, dans un orphelinat où elle attend son père qui ne viendra jamais. Alors, elle accepte d'être adoptée.

Le scénario est très émouvant assez lent et les acteurs jouent bien. Mais la bande son est plus décevante car les musiques sont souvent les mêmes. Les images ne sont pas assez lumineuses et ne varient pas beaucoup.

Critique de Swing

Max est un jeune garçon qui voudrait apprendre à jouer de la guitare manouche. Il rencontre une fille se nommant Swing. Max et Swing deviennent amis.

La musique du film, très importante dans l'histoire, est très agréable à écouter. Les acteurs sont bien dans leurs rôles. Le scénario est original. Cependant certaines scènes peuvent un peu choquer comme celle où Swing crache sur Max. Le film manque un peu d'actions mais plaira certainement aux amateurs de musique manouche.