

Le 13/05/2012

Voilà les critiques des 4 films vus lors du Festival du Cinéma pour enfants par la classe de CM1 de Mme Darcel des Grands Cèdres.

## 1. CRITIQUE DE « TOMBOY »

- **A propos du scénario** : Certains d'entre nous ont aimé l'histoire car ils l'ont trouvée captivante, émouvante et, parfois comique. Elle contient du suspense parce qu'au début, on croit que Laure est un garçon mais, en réalité, très vite, on se rend compte que c'est une fille. D'autres ont pensé que l'histoire était bizarre, confuse, étrange et même choquante : ils n'ont pas aimé quand les deux filles se sont embrassées.
- **A propos des personnages** : Le personnage de Jeanne a été très apprécié : elle était gentille, drôle. Elle jouait très bien. Le rôle de Laure n'était pas facile ; on a trouvé que l'actrice jouait très bien aussi.
- **A propos de l'image** : Certains pensent que l'image était nette et colorée. D'autres l'ont trouvée parfois sombre. Les prises de vues de la forêt étaient très belles.
- **A propos du son** : Il représentait bien ce que l'on voyait. La musique était assez rythmée ; certains l'ont trouvée un peu forte.
- **Points obtenus par ce film pour notre classe** : 307 points

## 2. CRITIQUE DE « L'ENVOL »

- **A propos du scénario** : Nous avons presque tous aimé l'histoire car elle était passionnante, émouvante, pleine d'action et de suspense. Elle était aussi, pleine de rêves qui se sont réalisés à moitié pour les héros du film.
- **A propos des personnages** : Le personnage de l'Aigle est très intéressant. Il a appris au héros à être plus responsable, plus gentil avec les animaux, à se rapprocher plus des autres. Les personnages principaux sont très courageux : il leur arrive des choses terribles et ils affrontent

toujours les événements. Le personnage du directeur et des voleurs ne sont pas sympathiques : ils sont souvent cruels et violents.

- **A propos de l'image** : Les paysages étaient splendides. Les couleurs n'étaient pas vives. On avait l'impression de regarder un documentaire tellement cela faisait naturel. On se serait cru en Mongolie. Nous avons bien aimé les passages du rêve, en noir et blanc.
- **A propos du son** : Nous avons presque tous aimé la version originale sous-titrée. C'était la 1<sup>ère</sup> fois pour beaucoup d'entre nous. Cela nous a fait changer d'avis sur les prochains films que nous pourrions voir en VO. On a moins peur de les voir comme ça. Certains ont eu du mal à lire les sous-titres. La musique était douce et calme. On entendait bien les cris de l'Aigle.
- **Points obtenus par ce film** : 373 points

### 3. CRITIQUE DES « COULEURS DE LA MONTAGNE »

- **A propos du scénario** : Les avis sont très partagés. Certains ont trouvé l'histoire passionnante, émouvante, tragique et très réaliste car on raconte la vie des paysans en Colombie. D'autres par contre, l'ont trouvée trop violente, triste et même choquante : ils ont sursauté et ont eu peur au moment de l'explosion. La mort est toujours là, tout au long du film : cela les a choqués.
- **A propos des personnages** : Tous les personnages (sauf les soldats et les guérilleros) sont très attachants et très courageux. La maîtresse et la maman sont très gentilles. Manuel est très courageux quand il veut récupérer son ballon mais, avec ses copains, ils ne sont pas très sympathiques, quand ils se moquent de Pocaluz.
- **A propos de l'image** : La tristesse de la guerre est représentée par une image plutôt sombre. La couleur change en fonction des actions. Le seul moment coloré, c'est à l'école, quand on découvre la fresque que les enfants ont peinte. On a l'impression que l'école est le seul endroit où les enfants se sentent en sécurité. Le paysage de montagne est très beau.

- **A propos du son** : Le son de l'hélicoptère était fort, assez violent pour nous faire peur et pour nous montrer que la guerre, c'est dur. Pendant tout le film, le son était très important : quand on entendait des fusillades, on imaginait ce qui pouvait se passer.
- **Points obtenus par ce film** : 351 points

#### 4. CRITIQUE DE « LA GUERRE DES BOUTONS »

- **A propos du scénario** : C'est drôle, ce film est celui que tout le monde a préféré mais, on a moins de choses à dire dessus. Tout le monde a aimé l'histoire parce qu'elle nous a fait beaucoup rire. C'était très comique : voir les parents et les enfants qui se faisaient « la guerre » entre deux villages voisins, on a trouvé cela très original mais, tout simple.
- **A propos des personnages** : La plupart d'entre nous a aimé le personnage de Petit Gibus parce qu'il était très drôle, et celui de Lebrac, parce qu'il était très courageux. Le rôle de la fille nous a fait réfléchir sur la place des filles, il y a 50 ans. Dans le film, on la voit qui fait le ménage pour les garçons ; elle est toute seule. Les filles, dans notre classe, n'ont pas aimé cela.
- **A propos de l'image** : On a aimé l'image en noir et blanc (sauf un seul d'entre nous) parce que c'était nouveau et différent de ce que nous avons l'habitude de voir. Peu d'entre nous avait déjà vu un film en noir et blanc. Cela nous donne envie d'en revoir un autre. C'est comme pour la VO.
- **A propos du son** : C'était très gai et joyeux ! La chanson du film est très drôle et rythmée.
- **Points obtenus par ce film** : 452 points.
- **Pourquoi nous avons préféré ce film ?**
  1. Parce qu'il était en noir et blanc, et ça nous a marqués.
  2. Parce qu'on a beaucoup ri.
  3. Parce que le film nous a raconté l'enfance de nos grands- parents, il y a 50 ans.
  4. Parce que certains personnages nous ont beaucoup plu et que l'on a aimé leurs aventures.
  5. Parce que le langage et les chants nous ont fait rire.